

## على هامش رسالة عرفات للرئيس الأميركي

# هل تتقدم أوروبا بتعديل القرار ٢٤٢ يمكن واشنطن من الاعتراف بمنظمة التحرير؟

الاعتراف بهذا القرار كونه يعتبر مشكلة الشعب الفلسطيني مشكلة لاجئين ، اي مشكلة انسانية ، وليست وطنية ... فضلا عن ان ذلك ادى الى اماكن تلاعب اسرائيل على هذا النص نفسه ، لجهة ادعائها في ان لديها هي ايضا ، مشكلة البقية على صفحة ١٩

**كتب الياس مسوح**  
تقول مصادر ديبلوماسية مطلعة ان  
"جهاز عربية - فضلا عن جهات دولية  
معددة - تواصل مفاوضات مع الولايات  
المتحدة من اجل ان تعلن انضمامها  
بنسخة التحرير الفلسطينية، الى كل كانت  
"شاملة" في الشرق الاوسط.  
وتتلقى هذه الجهات من مقولة ان  
المحاولات التي بذلت، في إطار اتفاقات  
الكامب - من اجل ايجاد "ديسول  
فلسطين، قد باتت بالفشل، وصرى  
هذه الجهات في "التعثر" المعلن الذي  
يواجه المفاوضات الاسرائيلية -  
العربية، الى خط آخر على الدليل - امكن  
التصور على هذا الشكل، فضلا عن  
الفشل في تحقيق الاتفاق المفرد، لكي  
يصل وصفه بالتسوية.

غير أن الموقف الأميركي المعلن ما يزال مرتبطاً بالتهديد الذي وقعه الدكتور كيسنجر أثناء توقيع اتفاقية سياء الثانية ويضئ على عدم اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية ما لم تعترف هذه بقرار مجلس الأمن الدولي ٢٤٢ وهو الذي ينص في الفقرة (ب) من البند الثاني على «تحقيق تسوية عادلة لمشكلة اللاجئين» .

ولقد رفضت منظمة التحرير دائماً

## استئناف الاتصالات بين الكويت والعالم

اعلنت وزارة المواصلات الليلة الماضية ان الاتصالات الهاتفية قد استؤنفت بين الكويت وعدد من الدول العربية والاجنبية . وسوف تستأنف الاتصالات مع بقية الدول صباح اليوم .

رسالة سمو الأمير من ديستات

يسلمها وزير الخارجية الفرنسي اليوم



● الشيخ صباح الاحمد يتحدث للوزير الفرنسي في المطار -  
« تصوير هاشم اس

المصرية الاسرائيلية تؤدي الى حد  
معاذ لامة الشرق الاوسط بقوله : ان  
موقفنا واضح ، ويتخلص بانسحاب  
اسرائيل الكامل من الاراضي العربية  
لمحتلة ، وضمانات دولية لحدود دول

وصل إلى البلاد في التاسعة من أيلول  
سنة ١٩٤١ حين فرانسوا بونيه وزير  
خارجية فرنسا. وكان في استقباله في  
المطار الشيخ أحمد بن عبد الله بن  
الزوراء ووزير الخارجية، ووكيل  
الوزارة السيد راشد الرشيد، ومدير  
المراسم الخارجية السيد فيصل  
الفاضل، وسمن فرانسوا إلى الكويت،  
وعاين الوزير الفرنسي في تصريح أدلى  
به في المطار بن عيسى بن مبارك،  
خاصة أمام عبد الله، وقال أن الهدف  
من الزيارة هو توطيد العلاقات القوية  
الم قائمة بين البلدين في مختلف المجالات  
السياسية والاقتصادية والثقافية.  
وأضاف أن بين الكويت وباريس وجهات  
نظر متقاربة خاصة بالنسبة لتسليح  
الخليج والشرق الأوسط، وأنه حصل  
رسالة من الرئيس الفرنسي فاليري  
جسكار ديستان لسمو أمير البلاد.

وأعلن انه سيجتمع مع سمو ولي العهد  
رئيس مجلس الوزراء، ومع وزير  
الخارجية لبحث مختلف الشؤون التي  
تهم البلدين، بالإضافة الى أزمة الشرق  
الاطوسط والتطورات الراهنة .  
ورد على سؤال عما اذا كانت المعاهدة

كلمة الرأي العام

## ارتيريا في شفق المذبحه

هناك حرب طاحنة تدور في اورتريا ، لكن في صمت وتجاهل  
 مهينين . ففوات الكولونيل منغستو تقوم بحرب الأرض المحروقة  
 ضد الشعب الاثريتي ، فيما العرب ، وهم المعنقون المباشرون ،  
 لم يطلع لهم صوت . ربما باستثناء الضغط العراقي في انهاء  
 الاتحاد السوفياتي وكوبا من أجل الضغط على منغستو ، أو  
 وقف الدعم المكثوف له ، في هيجمته العدوانية التي يستخدم  
 فيها كل وسائل الحمار ضد شعب اعزل ، ويتأصل ، في وسائله  
 المتواضعة . من أجل حرق في الحرية واستقلال .  
 ففي وسط هذا الضباب أو الاحداث المتلاحقة ، التي تغمر  
 المنطقة يجري ذبح الشعب الاثريتي وتصفية نضاله ، واجهاض  
 قضيتة . بينما العالم كله ، والعرب بالذات ، ساكنون أو  
 يتأرجحون . بين أنهم كمن يمشي في سيرة منقطعة لتصفية  
 الحضور العربي كله ، حتى على الأرض العربية .  
 فهل ، يا ترى ، نحن بغباء وكلاء على هذه الارض العربية  
 وننتصر كما لو اننا ، بمن فيها وما فيها ، املاك الاميركيين أو  
 السوفيات ؟!

فلا القضية الفلسطينية نأخذها عن جدّ، ولا قضية أرتيريا نأخذها عن جدّ، ولا أية قضية أخرى، حيث نهبت أراض عن آخرها، من قبل دول أخرى، دون أن يعني ذلك، جدياً، غير مناسبات إضافية للنواح، أو إبطالة لائحة القضايا المنسية !

البنية على صفحة ١٩

« الرأي العام »

لا تخشوا الله ربكم لا يملك الموت شيئا منكم الا ما كنتم تعملون  
 لا تخشوا الله ربكم لا يملك الموت شيئا منكم الا ما كنتم تعملون  
 لا تخشوا الله ربكم لا يملك الموت شيئا منكم الا ما كنتم تعملون

**التدريج**  
 تاسكي  
 شارع قتيبية  
 ٥٤١٢٤٠  
 زياحون ٧٦٦٧٧ / ٢٥٨٩ - ٦٣

## اخي صقر



هكذا وبكل بساطة ذهبت ..  
تركتكما دون أن نسالنا حتى هل  
تصرف فلما في وداعك ..  
لكن انى ، القبول في حركى  
الذي كرهناه كان تركت حركى  
طبيع في نفوس كل من عرفك  
كأنى سألوا للقدرة : لماذا أنت ؟  
لماذا انت يا صفر ؟ ..  
الطما ، لماذا كان من شيمك  
.. كنت تسرح في من حركك  
لبطحي الأمل .. وكنت عارف  
حار اى الكوت وقد تحول  
بفعل التجربة الى خارج يساعد  
غيرنا ويعطيه نتائج تجربنا ..  
وهكذا قلت يا صفر ..  
والقدرة حاسم .. وبإرحه ..  
وقدرة القدر دائما في انه يختار  
خير الناس ..  
وكننت أنت ضحيته ..  
فما سرق لك ذكرى في قلبي  
كرها سالكه .. لك ميمية  
واتنى تقول فيها .. ويا لامي  
تقول :  
يا ابو بدر .. تعبت من التقل  
البقية على صفحة 0  
يوسف المسعود

بمناجاة الإيثار والسخاء  
تدعوكم  
سفر يات أطلس  
لقضاء أعياد رأس  
السنة في  
قبرص  
بسعر ٩٨ ديناراً  
من ٢٩/١٢/١٩٧٢ لغاية ١٢/١٢/١٩٧٩  
الرحلة تشمل السفر  
والإقامة فندق مدينا  
والوجبات والمشروبات  
وسنهد رأس السنة

شاحنة السفر عبارة عن  
١/ ٤٢٢٦٧٢/٤٢٢٥٨  
معدة قهوة وباريكوليك بالاعتماد على

## اسیما لکھو

ش	
---	--

الرحمن الرحيم

بِسْمِ

شركة السينما الكويتية الوطنية  
ش.م.ك  
إعلانات

عَنْ تَوْزِيْعِ الْأَرْبَاحِ لِلسَّنَةِ الْمَالِيَةِ  
١٩٧٨ قَرَّرَ مَجْلِسُ الْإِدَارَةِ بِجُلُوسَتِهِ الْمُنْعَقَةِ  
مَسَاءَ يَوْمِ ٢٥ / ١٢ / ١٩٧٨ التَّوَصِيَةَ إِلَى  
الْجَمْعِيَّةِ الْعَامَةِ الْعَادِيَةِ بِتَوْزِيْعِ أَرْبَاحِ  
عَلَى السَّادَةِ الْمَسَاهِمِينَ عَنِ السَّنَةِ  
الْمَالِيَةِ ١٩٧٨ بِنِسْبَةِ ١٣٥ ٪ بِمَا يَعَادِلُ  
(١٣٥ فِلَسًا لِلسَّهْمِ الْوَاحِدِ)  
وَذَلِكَ لِلسَّادَةِ الْمَسَاهِمِينَ الْمُسَجَّلِينَ  
بِسُجُلَاتِ الشَّرَكَةِ لِفَايَةِ تَارِيخِ  
١٩٧٨ / ١٢ / ٣١

مجلس الإدارة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شركة مجموعة الشارقة

شركة مساهمة عامة - الشارقة

قرر مجلس الادارة في جلسته المتعقده  
صباح يوم الاحد الموافق ٢٤/١٢/١٩٧٨  
التوصية الى الجمعية العمومية  
التي ستعقد في ٧/٢/١٩٧٩ بتوزيع  
أرباح نقدية عن عام ١٩٧٨  
بمعدل ١٠٪ عشرة بالمائة من  
القيمة الاسمية المدفوعة للمساهمين  
المجملين في سجلات الشركة  
بتاريخ ٣١/١٢/١٩٧٨.

والله وليّ الثوفيق

مجلس الإدارة

[illegible]

فاجئوا أصدقائكم  
بكملة عيد الميلاد

وأضاف أخرى من الحلويات المناسبة  
من ركن الحلويات في القهى  
جاهزة ومغلقة للتسليم..

فندق شيراتون الكويت  
Kuwait-Sheraton Hotel



## اهمية لجان المتابعة

«حي»

**الوقت -**  
ساعة عصرية رقمية كبيرة  
LCD شاشة وأرقام واضحة  
والشاشة، سهولة القراءة  
في أي زاوية.

**الشهر -  
الوقت /**  
تقويم إلكتروني عظيم يتطلبه  
المناسبة، عصرية وأرقام واضحة  
في أي زاوية (الساعة الكبيرة).

**ساعة التوقيت**  
مع أرقامها وعظيمها لساعة  
التوقيت، عصرية وأرقام واضحة  
في أي زاوية (الساعة الكبيرة).



**SANYO**



**سانيو**

الكرتابلو العام: منزلة التوقيت ذات زفير، تاريخ ميلاد، الساعة - 1154 - الصفحة - الكرتابلو

● **انقاذ سبعة اشخاص**  
 ● **انتقلت فرقة انقاذ ادارة الاخفاء**  
 العام ليلة امس لعملية انقاذ سبعة  
 اشخاص محاصرين باعلى خزان من  
 الخرسانة المسلحة جوفاء وتحت الانشاء  
 ويبلغ طوله حوالي اربعين مترا عندما  
 تمكنت فرقة العمل المتكيفة بهم .  
 وكان بعض العمال يقف على  
 الخزان من اعلى بمساحة اربعة متفرق  
 بارتفاعين تسبقوا وبعد دمجهم مبنية  
 بظلمة رجال الانقاذ بالتعاون مع مهندسي  
 المشروع تم انقاذهم ولم يصب احد منهم  
 باذى .

---

شركة علي عبد الوهاب والأولاده وشركاه  
معرض شارع السوريات : ٥٥٧ ٤٣٤ / السويخ الدائري الرابع / ت : ٨١٨٤٢٤

---

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستفيد



## في ندوة عن رسالة جامعة الكويت

# من مشكلات الجامعة انهاء كـ اللائحة في مدرستها وطلبتها



من اليمين: د. سليمان البدر، د. محمد ناصر، د. شاكور مصطفى، د. سعيد عاشور.

## د. محمد ناصر: التربية مهمة رئيسية من مهام الجامعة

كتب محمد رشيد العويد

« رسالة جامعة الكويت وعلاقتها بالمتنوع » كان عنوان الندوة التي اقيمت في الساعة الخامسة والنصف من مساء امس في مقر نادي جامعة الكويت بالشويخ، وشارك فيها الاستاذ الدكتور شاكور مصطفى والاستاذ الدكتور محمد ناصر، والدكتور سلمان البدر، والدكتور سعيد عاشور. ثم علق عليها الدكتور عبد الله المنها، والاستاذ الدكتور لبيب النجيجي، والدكتور انور الشراوي وختمت الندوة بنقاش شارك فيه عدد من الاساتذة الذين حضروا الندوة. بدأ الدكتور شاكور مصطفى، الذي ادار الندوة حديثه بقوله:

الطلبة. ومنها ايضا، ان الجامعة، بعد ثلاث عشرة سنة من انشائها، يظل التدريس فيها هو الاول، لما البحث فظل رهن المجاذبة الفردية.

وتبقى هناك ظاهرتان تميزان الجامعة: رغبة ملحة في التغيير الكامل. نمو سريع في شتى المجالات.

وختم الدكتور شاكور مصطفى حديثه في وصف واقع الجامعة وطموحاتها بقوله: عيان في عيان السماء تبيح عن النجم الهادي، وقد بان في الارض المصلحة.

د. محمد ناصر: ثم تحدث الاستاذ الدكتور محمد ناصر عن رسالة الجامعة في الكويت، مشيراً إلى أن الجامعة، كمها مثل أية جامعة أخرى، لها وظائف في المجتمع يمكن اجمالها في أمور أهمها التربية، وقد يجب معضوم ان التربية ليست من مهام الجامعة فهي ليست مدرسة ثانوية حتى تهتم بالتربية فوجدناها تهتم اليوم بالتربية. وكانت الامتحانات الفرنسية، التي ما قبل الاحداث الطلالية فيها، فاصرة على التعليم، فالسوريون مثلاً لم يكن الا قاعة علمية، يلتقي فيها الاساتذة محاضراته، ومن الطلبة من هو لا.. او منشغل في الحديث مع زميله.

ومن مهام الجامعة او وظائفها التعليم، والتربية في تربية الفتيان: نقل المعرفة السابقة، وتعميق المعرفة الجديدة، وتوحيد المعرفة القديمة والمعرفة الحديثة، واعادة تفسيرها. ومن الوظائف كذلك: البحث العلمي، وتدريب القوى العاملة.. من فنيين واساتذة وأخيراً: خدمة المجتمع وهي المحافظة وتتم بها الجامعات الأجنبية، وحتى مدارسنا العليا في حاراتنا الاساتذة، كالزهر والتجف والزينة، قامت لخدمة المجتمع.

## د. سليمان البدر: يجب أن تشعر المدرسين العرب بأنهم حقاً في بلدهم الثاني

أصدرت مجلات أكاديمية مدت فترة في الحياة الثقافية والأكاديمية. د. سليمان البدر: ثم بدأ الدكتور سليمان البدر حديثه بسؤالين: ما هو المطلوب من جامعة الكويت في مجتمع نام؟ ما هو دور هذه الجامعة في تنمية وخدمة المجتمع؟ واجاب عنها بقوله: الملاحظ ان اهداف الجامعة ترمي الى خلق المواطن الصالح، والكوادر المختلفة التي تأخذ دورها القيادي في تطوير المجتمع. ولكن أين هو المواطن الصالح؟ وأين هو الدور القيادي الذي تقوم به؟ ان الجهاز الوطني في دولة الكويت في حاجة الى الوظائف، وبخاصة المدرسين، وتعاين الكويت من هذا معاناة واضحة حيث تسرب كثير من خريجي الجامعة من التدريس الى الكويت، عن طريق مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر.

وكان لهذا تيجتان، او هو نتج عن امرين: عدم تقم الجامعة للمجتمع وخصائمه. عدم تقمها بنفسها، وعجزها في هذا المجال.

ومع هذا فهناك بعض الجوانب التي حققتها الجامعة، ومنها: محاولة إيصال الخبرات التي عندها الى افراد المجتمع الكويتي، عن طريق مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر.

## د. سعيد عاشور: تبصير الشباب ان الثراء لا يدعو الى التحلل من قيمنا ومثلنا

ويلاحظ هنا - بسبب الاتجاه العام - ان هذا المركز اقل اقبالا من الناحية النظرية اكثر من الناحية العلمية، فصف الدارسين كانوا متجهين الى اللغات، وكانوا من مشارب شتى فمنهم الخريج، وغير المتعلم، والموظف الكبير، والصغير، وهذا كله يدل على تسلط كبير من المجتمع للاستفادة من الجامعة.

وذكر الدكتور البدر على القلق كاحد الضغوط التي تعانيها الجامعة - وأشار الى ان النسبة الكبيرة لخريجي الجامعة من غير الكويتيين، وهؤلاء يجب ان يشعروا بالانتماء وانهم فعلاً في بلدنا الثاني، حتى يطموا المزيد مما عندهم للمجتمع.

وذكر الدكتور سليمان البدر حديثه بالتعليق على التغيير الذي قد تسر فيه الجامعة بقوله: اذا كان هذا التغيير يعود بنا الى الضغوط، والكبت، والتقييد المادي، والتقييد الإداري.. فلا مرجحاً به ولا اهلاً.. ولا سهلاً.

وكان آخر المتحدثين في الندوة الدكتور سعيد عبدالفتاح عاشور الذي رأى ان ثلاث عشرة سنة من عمر جامعة الكويت ليست كافية للحكم عليها، اذ ان المؤسسات الكبيرة والجامعات لا يقاس عمرها في هذه الفترة القصيرة، بل بالجامعات الاطول عمراً، والاكثر رسوخاً، فالجامعات الأجنبية تتد الى سبعة قرون، والعربية القديمة الى عشرة قرون، والحديثة الى خمسين سنة.

وهذه الفترة لا تكفي لتحقيق الجامعة الامل المعقود عليها وتحدد الخط الذي تسر فيه، ونحن في صدد مناقشة لائحة بتطوير الجامعة، والبحث في دور جامعة الكويت التطبيقية في حل مشكلات

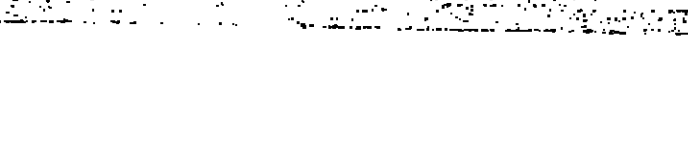
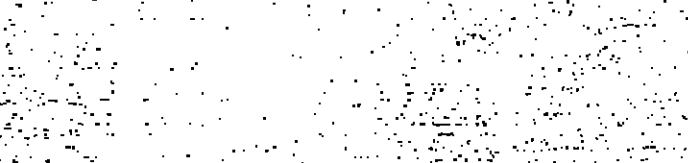
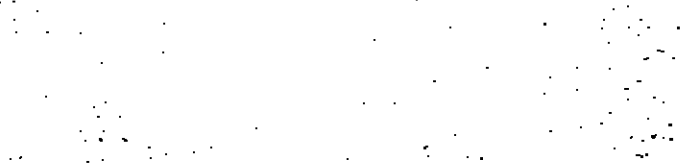
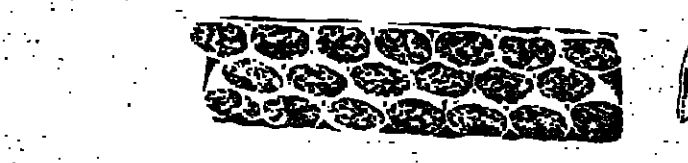
المجتمع. وما اود الاشارة اليه، هو ان دور جامعة الكويت يمكن ان يكون كبيراً من الجانب الانساني، فمجتمع الكويت فيه مشكلات اجتماعية حذا او نهضت كليات الدراسات الانسانية للعمل على حلها، ومن هذه المشكلات: تلك الثقة الكبيرة بين جيلين، جيل ما قبل النفط، وجيل ما بعده، والعمل على تبصير الشباب ان هذا الثراء لا يدعو للتحلل من قيمنا ومثلنا، ونذكر الشباب: ان من لا ماضي له.. لا حاضر له، ومن لا حاضر له.. لا مستقبل له فهناك اذن نوع من القيم على الجامعة ترسيخها في الشباب ومن المشكلات ايضا: مشكلة الفقرة الذهبية - سنة وشيعة - وان ينصر المذهبية - سنة وشيعة - وان ينصر الانتماء الاسلام لا فرقة فيه، وان علينا ان ننظر نظرة ارحم وادوم.

ونحن نعيش في فترة مضطربة، فترة الصراع بين الشرق الاشرقي، والغرب الرأسمالي، وعليها ان نتخذ الخسب الثابت، وان نحقق بتوازننا وسط هذه التيارات المتضاربة.

وهكذا فان الجامعة، مهما تنوعت مهامها وتعددت، فان الجانب الانساني هو الجانب الاول فيها، فلا يمكن ان ننقل عالمنا او كياننا، او طيبنا لا يملك قمرنا من الوعي الانساني، والخلق الانساني، والاكان علمه مصدر شرفنا.

وختم الدكتور عاشور حديثه بالتأكيد على ان الدراسات الانسانية الهادفة هي الاساس وانها يجب ان تكون موضع الاعتبار في هذه الجامعة.

وبعد ذلك قام الدكتور عبد الله المنها، ولبيب النجيجي، وانور الشراوي، بالتعليق على ما جاء في الندوة، ومناقشتها مناقشة علمية هادفة، وكلا ذلك حوار شارك فيه عدد من الحاضرين من اساتذة الجامعة.



تصوير: أمين اسماعيل

عدد من اساتذة الجامعة الذين استمعوا الى الندوة وشاركوا فيها.

## ندوة في جمعية الخريجين تناقش مشروع مدونة قانون العقوبات



بعض المشاركين في الندوة

وضع مشروع مدونة قانون العقوبات الكويتي على مشرحة المناقشة من قبل عدة ممثلين في حقل القضاء والقانون، حيث خرجوا بنتيجة متوازنة أكدت ضرورة اعادة النظر في العديد من بنوده لانها - كما قالوا - لا تتماشى مع الشريعة الاسلامية بل هي في بعض فقراتها تخالف ما جاء فيها.

وقد شارك في هذه المناقشة التي جرت في جمعية الخريجين بحضور العديد من المهتمين بهذا الموضوع، كل من السادة جاسم المقر- عثمان عبد الملك - خالد خلف - خالد الجوير - سليمان المطوع - والسيد يوسف الرفاعي.

وبنات ادارة القضاء الدكتور بدوية الموسوي التي اشارت الى ان مشروع القانون هذا، جاء بناء على قرار مجلس الوزراء القاضي بتطوير الاحكام، وقالت انه تضمن مبادئ مقترحة تشد الفراغ القانوني.

بعد ذلك ادلى المشاركون في الندوة بآرائهم حول مشروع القانون.

مدير عام وموظفو شركة الجزيرة للإنتاج الفني يشاركون الاسرة الفنية في الكويت احزانهم بوفاة الفنان الذي خسرت الحياة الفنية وهو يودي واجباً في دولة الامارات العربية المتحدة اشراحاً أليماً

### اخى صقر

تنته المنشور على صفحة ١

.. تبنت من بعثرة جهودي وان كنت اشعر بانني في بلدي اينما جئت فمن الترحاب يا قاضي اينما كنت .. لكنني احسن الى الكويت .. اهلي .. اصدقائي احبابي .. فلا تنسوني ..

كلام حرق اطراف اصابعي فتوقفت عن الكتابة حين علمت بوفاته ..

لكن رب العالمين ادرى بماياده ..

فيا ربي .. اجعله كما كنا نحب .. له ..

اجعله شهيداً لوطنه .. فهو ما تقرب الا حياً بنا ويبلغنا .. يا رب تعمد صقر برحمتك .. لا تنعنا نيكية وهزناً ..

فصقر رجل عا واثق من قلوبنا شرفنا كنا نعتن انه لن يفارقنا ..

كله اسي .. اقولها وانا اكيه .. وداعاً يا مقر .. فقد اعطيت وما اكثر ما اعطيت ..

## الملك خالد يفتتح ميناء ينبع الشهر المقبل

بموجب مرسوم الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية خلال افتتاح ميناء ينبع جنوب المملكة . ويصل الميناء الجديد على تسعة أرصفة عميقة تبلغ طاقاتها الاجمالية للتفريغ مليونين وسبعمائة ألف طن سنوياً . وذكرت صحيفة عكاظ السعودية أمس ان التكلفة الاجمالية لمباني إنشاء الميناء بلغت مليار وأربعة عشر مليون ريال سعودي .

## محطة جديدة لتحلية المياه بجدة

ضارت شركة سويديسو اليابانية للصناعات الثقيلة بمناقشة إنشاء محطة لتحلية مياه البحر بالقرب من المطار الدولي الجديد في جدة بالمملكة العربية السعودية . وتبلغ تكلفة هذه المحطة التي ستبدأ في الإنتاج في يونيو ١٩٨٠ ثمانية آلاف مليون - ٤٢ مليون دولار - .

## وزراء التجارة الخليجيون يجتمعون بالكويت

### لبحث قضايا التعاون والتنسيق المشترك



عبد الوهاب النفيسي

يعقد وزراء تجارة الدول العربية الخليجية مؤتمراً في الكويت في التاسع من شهر يناير المقبل . وصرح مدير ادارة التجارة الخارجية في وزارة التجارة والصناعة السيد بدر عبد الرحيم لوكالة الانباء الكويتية امس انه سيقام هذا المؤتمر اجتماعاً للمجلس التحضيرية من الخبراء لبحث مواضيع المؤتمر يومي السادس والسابع من شهر يناير المقبل . وضاف السيد عبد الرحيم ان جدول اعمال المؤتمر يتضمن استعراض

المعرض الخطوط الدولي وفاز الكويت السيدان محمد وروني وخالد الفار من وزارة التجارة والصناعة للإشراف على اعداد جناح الكويت في المعرض الخطوط الدولي . ويفتح هذا المعرض في العاصمة السودانية في الثامن عشر من شهر يناير المقبل وتعرض فيه نماذج من الصناعات الوطنية في الدول المشاركة . ومن المعروف ان هذا المعرض هو الثاني من نوعه الذي يعقد في الخرطوم .

## استقرار اسعار الدولار بالنسبة للدين

حافظ الدولار الأمريكي على ثباته في الاسواق في طوكيو امس مقابل الدين الياباني وصل سعره في فترة الاغلاق الى ١٩٥.٢٥ ين . وكان حجم التبادل في السوق لهذه الفترة طفيفاً وبلغ سعر الافتتاح مع بداية الاسبوع الحالي ١٩٤.٥٠ ين . وتذبذب بين هذا المستوى و ١٩٥.٢٥ ين ما أدى الى انخفاض حجم التجارة في السوق الى ٣١٢ مليون دولار عما كان عليه يوم الجمعة الماضي حيث بلغ ٣١٥ مليون دولار .

## بحث تنمية العلاقات التجارية بين العراق والاردن

اجتمع وزير التجارة العراقي السيد حسن علي في عمان امس مع رئيس وزراء الاردن السيد مشر يدران . وعلم ان البحث خلال الاجتماع تناول العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة في المجالات التجارية . وكان السيد علي قد وصل الى عمان اول امس على رأس وفد اقتصادي عراقي وصرح بان زيارته تهدف الى تعزيز وتنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وزيادة حجم التبادل التجاري بينهما . ومن ناحية اخرى تبدأ اليوم في بغداد اجتماعات الدورة الخامسة للجنة الوزارية العراقية الهندية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني المنبثقة عن الاتفاقية بين العراق

اعادة فتح بوغاز الاسكندرية اعيد امس فتح بوغاز ميناء الاسكندرية بعد تحسن الأحوال الجوية في منطقة الميناء . وقد دخلت الميناء شحور فتح البوغاز احدى بواخر الشحن بينما يتابع دخول باقي البواخر التي احتجزتها العواصف اول امس خارج الميناء وقد بلغ عددها سبعة بواخر من مختلف الجنسيات وكان بوغاز الاسكندرية قد اغلق اول امس بسبب نوء الفيض الصغيرة والتي بلغت سرعة الرياح فيها ٣٠ كيلو متر في الساعة .

## الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية تجتمع غداً بدمشق

يقادير ابو ظبي صباح اليوم الى دمشق وفد من وزارتي الزراعة والاقتصاد لدولة الامارات للمشاركة في اجتماع ادارة الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية التي تبدأ في العاصمة السورية غد الاربعاء . وسيبحث مجلس ادارة الشركة في اجتماعه ميزانية الشركة للعام المقبل ١٩٧٩ .

# أسرة المسرح العربي

تشاطر  
فناني الكويت  
وعائلة الرشود

أحزانهم بوفاة الفنان الكبير

# صقر الرشود

ألمنا الله وإياهم الصبر والسلوان

إننا لله وإنا إليه راجعون

المسرح العربي

رئيس واعضاء  
المسرح الحر

ينعون بجزيل الحزن والأسى  
وفاة الفنان

الكبير الراحل الشاب

# صقر سليمان الرشود

ويتقدمون من آل الرشود  
واعضاء مسرح الخليج

بأحر التعازي القلبية بمصابهم المجلد . مأملين  
المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

إننا لله وإنا إليه راجعون

حركة اسعار الاسهم والسندات الاثني ٢٥ / ١٢ / ١٩٧٨

اسعار الاسهم

اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد	سعر لاقبال السابق
الاعلى	الادنى	الاقبال	الادارة	الصفحة
٢٠ الوطنية لخدمات	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢١ الكويتية للسفن	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٢ الكويتية للتدوير	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٣ الصناعات الصحية	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٤ الخليج للتبليغ	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٥ صناعات الملاحين	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٦ نقلات النفط الكويتية	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٧ الملاحة العربية المتحدة	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٨ المواصلات الكويتية	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٢٩ نقل وتجارة المواشي	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٣٠ السفينة الوطنية	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٣١ الفنادق الكويتية	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٣٢ الكويتية للتخليص	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٣٣ المنتجات الزراعية	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٣٤ مقارنات الكويت	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٣٥ المقارنات المتحدة	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠
٣٦ الوطنية العقارية	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠	٢٣٥٠

اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد	سعر لاقبال السابق
الاعلى	الادنى	الاقبال	الادارة	الصفحة
١ بنك الكويت الوطني	١٦٤	١٦٤	١٦٤	١٦٤
٢ بنك الخليج	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
٣ البنك التجاري الكويتي	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
٤ البنك الاهلي الكويتي	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
٥ بنك الكويت وش.أ	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
٦ البنك العقاري الكويتي	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
٧ بنك برقان	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
٨ الكويتية للاستثمار	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
٩ الاستثمارات الخارجية	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٠ الدولية للاستثمار	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١١ الكويت للتأمين	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٢ الخليج للتأمين	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٣ الامنية للتأمين	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٤ الصناعات الوطنية	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٥ مطاحن النفط الكويتية	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٦ صناعة الانابيب	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٧ اسمنت الكويت	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٨ الاسمنت المتحدة	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
١٩ مخزون وصناعة البترو	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤

## مفكرة المستقما

اتجهت اسعار الخضار امس نحو الانخفاض نسبياً وقد شمل الانخفاض اسعار كلا من الفلفل البارد والملفوف والبصل والزهرة واللوبياء والخس والفاصولياء والسبانخ . اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد سادها الهدوء كالعناد حيث انخفضت فقط سعر الموز بينما بقيت اسعار الاصناف الاخرى ثابتة دون تغيير .

اسم الخضار	اسعار اليوم	الكمية	عدد	سعر لاقبال السابق
الاعلى	الادنى	الاقبال	الادارة	الصفحة
٢٥٠ فاصولياء خضراء	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ فلفل بارد	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ فلفل حار	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ ملفوف	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ بصل	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ زهرة	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ زهرة	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ باذنجان اسود رفيع	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ بطاطا	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ فلفل بارد	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ كوسا	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ ملفوف	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ بصل	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ زهرة	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ زهرة	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ باذنجان مدبل	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ جزر	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ بندورة لبنانية	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ ليمون	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ بازلاء	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ لوبياء	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
٢٥٠ خس	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠



٢٥ مليون دولار تجنيها  
الخزانة المصرية من  
الزيادة الاخيرة في اسعار النفط

تم في اجتماع عقد في مسقط امس بين السيد سعيد احمد الشنفرى وزير الزراعة والاسماك وعضو البرلمان اسلمة العاني وزير مواصلات وميناء مسقط حاليا بعد توقيع حلف عدم استغلال الاسلحة وصحراء في مجال استغلال الاراضي صحراء اموات المائية وتوقيع انهم على الوثيقة «الثلاثة» وتوضيح وبروتوكول التعاون بين البلدين في المجال المذكور.

وقد سلم الوفد المصري الذي يرأسه المهندس عبد الحيد الطوبى وكيل وزارة استصلاح الاراضي خلال القدوة الاولى للوزير العاني لزيارة مصر من امس توقيع حاكم كرهه الاراضي استصلاح المصري السيد سعد قبيلا والوزير الشنفرى على ان يحدد موعدا بعد ايام.

وحضر الاستقبال السيد سعيد رفعت السفير المصري في مسقط والسيد حسن عبد ال مزروع وكيل وزارة الزراعة العاني.

إِنَّا إِلَهُ وَإِنَّا إِلِيهِ رَاجِعُونَ

لجسار والراجحي  
للصرافة  
فون ٤٢٧٢٧٠  
٨-٤١٩١

١٢٢١٥	٥٦٦	١٢٢١٥	٥٦٦	١٢٢١٥	٥٦٦
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٧
٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢
٣٣٢٥	٣٣٢٥	٣٣٢٥	٣٣٢٥	٣٣٢٥	٣٣٢٥
٩٣٩٠	٩٣٩٠	٩٣٩٠	٩٣٩٠	٩٣٩٠	٩٣٩٠
٧٠٣٧	٧٠٣٧	٧٠٣٧	٧٠٣٧	٧٠٣٧	٧٠٣٧
٨١٢	٨١٢	٨١٢	٨١٢	٨١٢	٨١٢
٩١٢	٩١٢	٩١٢	٩١٢	٩١٢	٩١٢
٧٨٣	٧٨٣	٧٨٣	٧٨٣	٧٨٣	٧٨٣
٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦
٨١٦٠	٨١٦٠	٨١٦٠	٨١٦٠	٨١٦٠	٨١٦٠
٥٩٨٠٠	٥٩٨٠٠	٥٩٨٠٠	٥٩٨٠٠	٥٩٨٠٠	٥٩٨٠٠
٧٩٠	٧٩٠	٧٩٠	٧٩٠	٧٩٠	٧٩٠
٧٢٠٦٠	٧٢٠٦٠	٧٢٠٦٠	٧٢٠٦٠	٧٢٠٦٠	٧٢٠٦٠
٢٨٣٢٠	٢٨٣٢٠	٢٨٣٢٠	٢٨٣٢٠	٢٨٣٢٠	٢٨٣٢٠
٢٥٧	٢٥٧	٢٥٧	٢٥٧	٢٥٧	٢٥٧
٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥
٧٠١٥	٧٠١٥	٧٠١٥	٧٠١٥	٧٠١٥	٧٠١٥
٢٤١٣٢	٢٤١٣٢	٢٤١٣٢	٢٤١٣٢	٢٤١٣٢	٢٤١٣٢
٢٣٧١٠	٢٣٧١٠	٢٣٧١٠	٢٣٧١٠	٢٣٧١٠	٢٣٧١٠
٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨

**في حالة اي حادث**  
او خلك بيارك  
٤٣٠٤٤٢ / ٤١٣٤٤١

**المصريات، الفيلان، البرقان**  
الفلان، المصريات، الفيلان، البرقان  
٦١٠٣٢٨٠

**السيارة بديتارين ونصف فقط**  
إيجار السيارة اليابانية في اليوم دينارين ونصف فقط  
٤١٣٤١٤ \* ٤٢٥٤٣٣ \* ٤١٣٤١٤

**كارلتون**  
شارع فهد السالم ٤٢٣١٧١  
٤٢٣١٧١

**شركة البطحا للتجارة والمقاولات**  
تعلن عن حاجتها  
لمحاسبين نصف دوام  
٨٣٥٦٣٩

**هكام وعاجل**  
تدعو الشركة الصناعية العقارية  
لكافة السادة المقاولين ومقاولي الباطن  
٨٧٥٦١٠ / ٨٧٥٥٩٤

**بيع وشراء**  
أثاث مستعمل  
٧٤٠٣١٨

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**  
تقوم بتنظيف السجاد الاورني والعجمي ونسبك  
٥٢٢٢٠٥ / ٥٢٣٩٠٤ / ٦١١٧٧٩

**فرش اوروبي كامل مستعمل**  
لشقتي في السالمية  
للبيع فمن يرغب بالشرء الاتصال  
٦١٢٥١٦

**المصريات، الفيلان، البرقان**  
لرعة شركة موسى طهشة للمفروشات  
٤٢٤٤٢٤ / ٤٣٠٦٦٣

**تعلن**  
مؤسسة الشايح للسيارات  
عن استئجار سيارات بوكس  
٤٤٤٤٦٤ / ٤٤٤٤٧٤

**شركة تطلب سكرتيرة**  
مؤسسة السهل للشحن والتخليص  
٥٥٥٢١٢ / ٥٥٥٢١٣

**شركة النهرين للتجارة**  
يسرنا ان نعلن عن وصول شحنة قاذبة من ابول  
٤١٠٥٩٠

**شركة النهرين للتجارة**  
يسرنا ان نعلن عن وصول كميات من  
٤١٠٥٩٠

**الى مقاولي البناء ومساير الطرق**  
يوجد لدينا حديد شبك التسليح B.R.C  
٨١٤٤٧٠ / ٨١٤٥١٦

**الى المقاولين وصانعي ليدار**  
وصلت شحنة من الإسمنت الابيض لايبي C.B.R  
٨١٤٤٧٠ / ٨١٤٥١٦

**شركة المعروضات**  
تدعو الشركة للمعرضات والمفروشات  
٤١٠٥٩٠

**مؤسسة الشايح للسيارات**  
لصيانة وترميم المباني  
٦٣١٢٦٦

**الى عشاق سوريا الساحرة**  
نبيع بردي بهوائه العليل ومياهه العذبة  
٤٣٥٩٤١ / ٤١٦٨٥٠ / ٤٢٥٨٣٢

**الرامية .. والامان**  
مع طناجر الضعط  
٤٢٣٣٥١

**فيات ١٣١ الجديدة**

**زوروا معرض فيات الجديد**  
حولي - شارع بيروت  
٦٣١٢٦٦

**للبيع**  
سيارة شفر كابر يس جديدة  
٤٢٦٧١٠

**بيع فيلات سكنية في سوريا**  
اذا كنت تشد الهدوء والراحة  
٤٢٢٥٩١ / ٤٢٢٦٩٦



## الحقبة الادبية

في سلسلة « من المسرح العالمي » التي تصدر عن وزارة الاعلام الكويتية ، صدرت هذا الشهر ثلاث مسرحيات للكاتب المسرحي « يوجين يونيسكو » من ترجمة وتقديم الدكتور حمادة ابراهيم ، ومراجعة الدكتور سيد عطية ابو النجا . وهذه المسرحيات هي : الغضب ، المسك يوت ، العطش والجوع ، ويونسكو كتب المسرحيات الطويلة منها والقصيرة ، وكذلك كتب القصة والحالات والسيناريو كما في « الغضب » وهي ليست مسرحية وإنما سيناريو فلم . وقد كتب هذا العمل عام ١٩٦١ ويتحدث يوجين يونيسكو عبر هذا السيناريو عن الحب والحنان ومشاعر الخير والسلام في المجتمع الانساني . لكن شيئا صغيرا يمكنه ان يقلد كل شيء الى كره وحروب ودمار . « والمسك يوت » مسرحية تأخذ فلسفتها من حديث عربي يقول : اكل اذنك كانت تعيش ابدا ، واعمل لآخرتك كانت توت غدا . اما الجوع والعطش فهي مسرحية احلام الطم وأحلام اليقظة ، وتنقسم الى ثلاث مراحل ، اولها البحث عن الطفولة وعن عالم لا يحكمه الزمن ، وتكون المسرحية في رحلتها عن المدينة الجديدة . ويعتبر هذا المجلد هو الخامس لاسعمال يوجين يونيسكو والتي بدأت هذه السلسلة في تقديم الجزء الاول منها عام ١٩٧٢ .

● صدر في الكويت مؤخرا ديوان شعر جديد للشاعر الفلسطيني الشاب « شهاب محمد » بعنوان « رحلة في بحر عاصف » وقد تضمن هذا الديوان وهو الثاني للشاعر بعد ديوان « فصول في زمن المساء » ثمنين عدة ركلات بدأها بالبحار الاول وحتى الثامن . ولعل لهذا الديوان عود .

## مكتبة الرأي العام



## ديوان جديد للشاعر : منذر الشعار

## عرض وتقديم : محمد عبدالله قولي

منذر الشعار قلم سيال وعاطفة متدفقة واسلام وعروبة ، غيرة على التراث وحساس لقضايا العرب والمسلمين . . منذر شاعر اديب حبس من شعره ما نشره في مجلات او ما اصدرة من دواوين ، ويكتفي من نشره ان ترهف السمع مرة احدى اذاغات الخليج او ان تمتع العين بمشاهدة لواحد من تفرقاتها لتسمع او لتشاهد سلسلة منذر الشعار وسأترك لك ان تحكم بنفسك على ما تسمع او ما تشاهد .

أضاف منذر الى مكتبته العربية وفي رف الدواوين الشعرية على التخصيص ديوان شعر صغير كبير سواه « الفيلان » . وقد اصدرة الشاعر باكورة سلسلة اطلق عليها اسم « قوافي تبتقي الاجر » . اذ المجال الذي تدور فيه القوافي في تلك السلسلة انما هو الافتخار بدين الله تعالى والالتزام للغة العربية اقوى انتصار ، مع توفير الفن الشعري والخيال الساحر والصورة الشعرية المتكاملة ، فملك عزيزي القارئ تحس بحرارة الفيلان ولفح المعاطفة المتوجهة الغاضبة المتأثرة حين يتاح لك ان تقرأ الفيلان وسوف تجد ان لغته الشعرية ترتفع وتسمو لتدل على جميلة الشاعر وعمق تجربته ومدى تمكنه من لغته معرفة واحتماء لمفرداتها وقدرته على استعمال اساليبها ببراعة واتقان .

لقد تأخرت لغة الشعر - في كثير من نقر - في هذا الزمن واوشكت ان تنفد وتتفادى كما يقول ابو تمام : « كتنافل الحسنة في الاطمار »

فياتي ديوان الفيلان منذر الشعار يغني بتركيبة الفصحى الجزلة مجرا في التسقيح احسن اجراء طائرة بالمسح والقساوى الى اجواء العربية والعروبية ، معيدة لها الجرس القديم في المرفع الجديد : لقد ضل من انسى هزيرا لييه وربك ليل سار من دون خنجر ابقى لانياء العروبة مضرب اذا تركوا اسلامهم خلف اظهر وما كسروا من مقل لخصومهم اذا بقيت آثاره لم تكسر وفي الديوان هذا قصيدة بلغة سماها الشاعر « الحرية » وساقها مساقا عذبا مع صرامة المترح واسر البناء ، ودار بها على ان الانسان مقيلا لحر . في نسج فلسفي تأملي يحس القارئ فيها انه يقرأ شعرا ، فغدا : ارى انني عبد الرغاب وانتي اسير لاذاتي التي كلها عفن اسير



الشاعر منذر الشعار



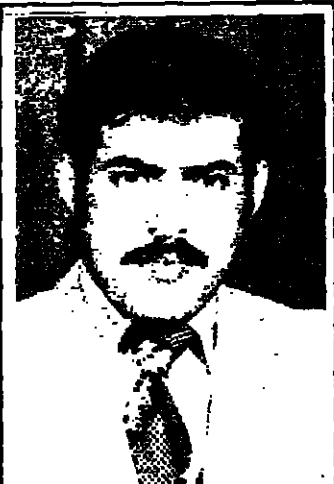
غلاف « الفيلان »

من الزمن الاتصى ومن ابعث الذي احقق معنى الدلو في طرف الشطن وكان قطامي في السبر عصابا فاصبح ذا اليوم التقاليد والسمن اجيب بـ « لا » والقلب يعلم ان « نعم » ولكني اخشى الاذية والمحن محياي لا يعطي صفاتي ولا يدي وما سري الخوض في الصدر كالملن وفي الديوان صورة مسرحية باذخة ، لفدائي يقص قصته وهو متأهب لتدمير قافلة مصفحات يهودية ، الى ان دمرها وسقط معها شهيدا ، في نشيد عربي غلاب ، ولزامة وتقريعات واولها :

الليل صقيع والام يزحف الساعة يستخدم لكن في اضاعي حنم قالموت امامي يرتسم والتأثر نشيد والعلم

ويقول الشاعر فيها : لاناس قدسهم لعب وكلام دفق او خطب والقدس على زندي غضب قالمدفع صخاب عجب ان تلو اؤسنا قدم نشأ الشاعر منذر شاعر ، في حياة يسورية ، وطاف في بلاد العرب ، واصر دواوين وكذا ، وكتب في صف القاهرة ودمشق والكويت مقالات كثيرا ، وقدمت له اذاعات الرياض ودمشق والكويت وتلفزيوناتها تنقيبات ومسللات عديدة ، وهو كاتب تقيدي « الشمس فوق البطاح » ذواتي الاستقامت البليغ على حال العرب الحاضرة ، وكان آخر ما اذيع له مسلسل « سيف بن ذي يزن » من اذاعة الرياض ، في ستن حلقة ، وسوف يسمعه مستمعو الكويت ، قريبا ، وهو كذلك سوف يتحدثهم احاديث ادبية تاريخية عن الملك العالم : ابي الفداء .

ان الفارة على الارض والديار ، ترافقها غارة على اللغة والتراث ، وان ديوان « الفيلان » منذر الشعار هو واحد من السيوف - في رأينا السني تنهر ، في وجه الغزاة الهاجمين ، وان المحافظة على الكلمة ، مثل المحافظة على التراب ، لا خل ولا افتكار .



بقلم محمد عليان

وانهزمت حمرة خديها امام الزمن الذي اظهر غيرة منها فحرمها من فتاها وقتانها . في ليلة رأس السنة ذهبت الى مكتبة القرية لتشتري بطاقة كتبت عليها « الى حبيبي ريشا نلتقي » وتوجهت في الصباح الى مكتب البريد لتضع الرسالة

— اين العنوان يا آنسة .. هل نسيت ١١١٢ ؟

— رفعت عينها الى موظف البريد وقالت : كل الارض عنوان رسالتي . وضعت بخطوات وثيدة تارككة الموظف يسرح في تأني حروف البطاقة .

محمد شحادة عليان مدرس ثانوية الدمية

## افلام جديدة

صدى اغاني العرس مازال يتردد في اصاقل قلب « عدنان عبدالكريم » فقد عاد توه من حفلة لاد ابناء قريته شارك فيها اهالي القرية نساء ورجالا شبابا وميقاتا . من بعيد كان ياتي صوت الفتيات باغانين الريفية العسقة باربع الارض الطيبة والزغاريد تتلألأ من خارج المجائر تبع الاطفال . اغاني الرجال كانت ذات معنى سياسي كمادة كل ابناء القرى في افراحهم ، اغانيهم تنزع الافكار وترتك اثرها كالغصيرة في المعين .

انتم عدنان وعذرا وانفجرت اساوره عندما لاح امام عينيه ما ذكره بالفتاة التي كانت تضع منديل على راسها وترقص في زهو ودلال وقد بدت آية في الحسن والجمال بلونها الطرز بالحرير وشعرها الذي يتسلل على خدودها ويريق يلحم من عينها وكانها غارقة في اشماسة داتة .

سال والدته عن اسمها فاجابته : انها صفاء .. صفاء بنت الشيخ عبدالجبار بنت من القصر . السهي يجرسها من العين . كانت تتمايل مثل غصن البان وكثيرا ما كانت تقول للنساء ماذا جرى .. انسين اتنا في عرس . الحقيقة جيبهن كسن يتوقفن عن ترديد الاغاني ليسمن صوتها العذب وينظرن الى قوام مشوق حياه الله به فزاده فتنة وجلا وحسنا بحسن الخلق .

أطلق عدنان لحيث والدته عن صفاء كمثل يسع قصة من القصص الثيرة . ولم يستق عدنان من تلك الغيبوبة الا على صوت امه : اين وصلت يا اسند . واسترسلت قائلة : يوم الخي عندما افرح بك يا ولدي واضرك الى الله ان يجعل صفاء من نسيم .

فر عدنان راسه وخرجت تهيدة من اصاقل قلبه : بدري عليا يا والدتي . صورة ملاء ما تزال امام عينيه لا تافقه وكانها اقتربت بحديث دار بينه وبين صديق له دعاه الى ان يمشي في اليوم التالي الى اجتماع يضم عددا من الشباب .

اسمع يا برون : الامور تحتاج الى اكثر من حاس في ترديد الاغاني وبخاصة غدا ان شاء الله .

ولي الوعد المحدد سار عدنان تحت جني الليل الى بيت مروان وهناك وجد عددا من زملائه . تحدثوا بحسب الشباب واتفقوا ان يتسبوا الى مجموعات صغيرة كل مجموعة لها دورها وكان من نصيب عدنان وكلمة آخرين رصد دوريات العدو

# بجاجة

## في عيد رأس السنة

قصص قصيرة

على الطريق القريبة من قريتهم كان يجلس عدنان ملتصقا بالارض يشعر بالامان بين احضانها ويرقب تحركات افراد العدو . اليوم ستكون ضربتنا الاولى ولكن عيونكم يقظة كنهم الساء . الساعة العاشرة مساء ، المساء ملغمة ببعض الغيوم البيضاء وكانها خضيت برد الشتاء القارس .

نظر عدنان الى كيد السماء فراى القمر يتسلل من وراء تلك الغيوم وكانت عروس غفلت وجهها بلوحة الزفاف . تذكر صفاء التي بدأ حيا يشارك نبضه . الدقائق تبدو سنوات في انتظار الميعد النجم ، الساعة تقرب من موعد قدوم دورية العدو . صوت يطبل .. يطبل سكان الليل ، وتلو الفرحة وجوه الشباب ويمسودون الى بيوتهم ليسمعوا في اليوم الثاني حدوث انقلاب سيارة الدورية نتيجة تعامل مغامرة في فراغها وتكون ثمة الحصاد الاول مصرع ثلاثة جود وجراح اثنين خطيرة .

فر عدنان راسه عند سماع النبا قائلا : اللهم زد من تعطل الفرائل المفاجيء . قرر الشباب ان يبدوا بضرباتهم في امكنة متعددة ، وكان والد عدنان الفلاح الذي تتلمذ عروقه حيا لارضة ووطنه يسارك عمل هؤلاء الذين يمشون الارض تحت اقدام الغزاة ، لم يكن يعلم ان ابنه من بينهم . جلس مرة يشعل لقاغة من التبغ العربي فهو لا يجد طمعا الا في هذا النوع من التبغ وقص على ابنه ما كان له من مشاركة ايام شبابه . ايام الانتداب على فلسطين ... ثورة ١٩٣٦ والاضراب الذي شل البلاد وما بعد ذلك .

وصارح عدنان والده . وكما كان فرحة الوالد والابن يروى له ما قام به مع مجموعة من الشباب الذين لم ترهم فيود الفزاة ولم تهمن غرائهم لما كانوا يسعون من تدبير امثالهم علما يقعون اسرى في ايدي العدو . مضت ستان وازداد زلزال الارض تحت اقدام الدلاء وسرت في الشباب بذرة الثورة والدفاع عن ارضهم .

انتشرت صفاء اليوم الذي سترك فيه الى عدنان . في كل يوم تزداد جمالا وانوثة ، والدة عدنان تستميل الايام لتفرض بابنها فهي قد تداعت اوصالها واصبحت كالكثيب القديم الذي يحتاج الى تريم . وكثيرا ما كان يشك عدنان عندما يسع مناجاة والديه وكانها في عز الشباب ويضي قالا : يبدو ان الطير يحن الى الله مهما كبر . في اليوم التالي كانت السماء على غير عادتها تسج المحر بفزارة وكانها شاركت القرية وصفاء ووآلدي عدنان في قد من احب الاقتران بثر الوطن .

# سيرة الحب

## شعر : يعقوب السبيعي

لم تراحم في اغصانك الثمر يا سدره قد سقتها الشمس والقمر ما مر يوم وقد قبلت تربتها الا وهاتي في غيبه المطر واهما لمطرك ان شح النسيم به نفسي من نشره الاحلام والفكر انا ابن ذلك كم مسدته يدي وكم تياهي على افياك العمر وكم نفيت عن الاغصان عاقلة ومن الشوايب حتى لا يتقي الاثر اجل تلك عن قبيلة سحت لمارجل عن احواله السفر فمن تراه يدير الكاس مفترشا الشباب ويضي قالا : يبدو ان الطير يحن الى الله مهما كبر . في اليوم التالي كانت السماء على غير عادتها تسج المحر بفزارة وكانها شاركت القرية وصفاء ووآلدي عدنان في قد من احب الاقتران بثر الوطن .

لم تتقي المساء شياب « صفاء » من اثارها وغاب من عينها ذلك البريق الساحر ويبت ككاتهة في صحراء . دموعها حفرت اخاديد عميقة في صفحة وجهها الذي كان يشع باللقاء



وكلما جثت للعادي وببي حرد عليه تمنعني من حوك الحفر كم صحت واسدرتي مدي يدك إلي صرع حبك لا ينأى بك الكبير يا قامة المجد يا جذعا نلوه به اذا تخابت دهر او عتي قدر قد هيضت عثرات الحب اجنحتي وليس يقعد بي عن حب الضر لم اشك الحب لكنني انتخيت به لا استباح جنى اوجاعنا الخور ان كنت اذنبت في حبي فمعدرة فالعجب يشفع لي والذنب يغفر





# التصوير

## .. بلا اجنحة !

حينما كنت دائماً ، ذلك الحزن الشقيف الجميل .. وكان صوتك يلتصق بقلبك ووجدانك ، وتحمل الدنيا كلها على كتفك فلا تبالي ، من خلال تلك البسمة الرائعة الواثقة ..

\*\*\*

كنت شاباً المسرح ، وكهولته ! حيويته ، وفلسفته ! عطاءه وتضحيته تميزه ، واستاذة !

وهل انسى يوم ظلمت هناك في دمشق ، تكمل رسالتك وتؤدي واجبك نحو وطنك ، كي حين كان ( فراس ) صغيرك هنا يلفظ انفاسه وحيداً من غيرك !

وتحاملت على نفسك رائحةً وطيباً مثل حزمة نور ، وشهقة فجر ، ولحمة حنان ..

كبيرة خسارتنا بك ودامية ومذهلة .. هل يمكن ان يكون الموت اكذوبة ؟

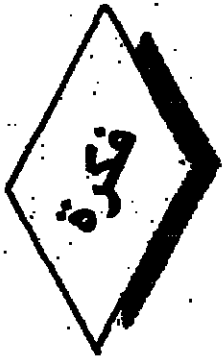
مثل الكذب ، يجيء نيك ، يا صقر ، لولا انها الحقيقة .. الحقيقة .. حتى الوجود !

كما قد رفعت ستارة المسرح ، على أحداث الدنيا ، وما ان الستارة تسدل عليك خيراً صغيراً في هذه الدنيا ..

صغيرة هي .. وباطل .. وانت الكبير ، حتى في موتك !

عبد الله الشيتي

نبيه  
وهو  
يرك  
ل ان  
اجن  
اسوي  
ل لعبة  
ق ، في  
نحو  
، بدع  
وقد  
على  
جودي  
التي لا  
فن ،  
يت  
اليمنى  
نخففة



# السراقة



تقديم  
شوكيت طلمشي

مناسبة الاستعداد للاحتفال بالعام الدولي للطفل .. المطلوب ليس احتفالاً يدوم بضعة ايام ثم ينتهي .. فطفل اليوم ، رجل الغد يجب ان يعد اعداداً سليماً .. ويجب ان يكون هناك برنامج دائم للعناية به والاهتمام بتربيته .. ووسائل الترفيه عنه ...

فما زال الطفل عندنا يعاني من النقص في كثير من الاشياء فابن النوادي الخاصة بالاطفال ؟ وابن الكتب والمجلات التي تهتم بالاطفال ؟ ... بالتأكيد ليس المطلوب هو احتفال فقط ..

(...)



# عام جديد وتسريحة جديدة

استقبلي العام الجديد بتسريحة جديدة .. هذه هي التسريحة الخراصة .. وهذه اكثر من فكرة انيقة لتفكري منها ما تناسبك .. ولكي تبدو تسريحة اكثر انيقة استعيني باكسسوار من الحاس اذا رفعت شعرك الى اعلى بحسب التسريحة الجديدة الجنية بالرسم ...



فانك تانسيتك التسريحة التي ينسدل فيها شعرك على الجانبين ضمي حول رقبته وردة من لون الذهب طمعة برشي اسود .. واذا لانسيتك التسريحة التي يظهر فيها الشعر كله على جانب واحد حسب أحدث الاكسسوارات .

# لقاء

## باتشيتي جزييت



# مساعدة مستشار البرنامج الثاني في تلفزيون الكويت

الاجتماعات المختلفة في جميع انحاء بريطانيا ... لتصوير البرامج المختلفة واعادتها .. اهم هواياتي : في بريطانيا كنت اشاهد المسرحيات والافلام الجيدة ، والمب والمسرحيات والسكواش .. ومنذ حضوري الى هنا وبسبب انشغالي بالاداء فاني اصبحت كسولة شيئاً ما .. فاذا سمعت لي فرقة شغلتها بالحياسة وقراءة الكتب الجيدة ... انني اجنابة كثيراً احب الناس ... واحب الاختلاط وقد اتيت لي هنا التعرف على الكثير من الناس .. وتضيف قائلة .. انني لاول مرة اوزر بلداً عربياً وسعدت جداً بحضوري الى الكويت .. واكثر شيء مزعج هنا هو الحر وغير ذلك فكل شيء على ما يرام .. نجوى الخليلي

تحدثت مع باتشي عن عملها قائلة : انني اعمل مساعدة السيد/توم كوني في تلفزيون الكويت .. ونحن معاران من تلفزيون الـ " بي . بي . سي " .. علي الرئيسي يتحضر في حل مخطط يومي واسوي للبرنامج الثاني .. ومما يلفت انتباهنا من الشركات التي تزودنا بالبرامج .. وواضح ان العنصر النسائي في مجال علي هذا قليل .. ولكن والحمد لله فاني تقاهمة مع الجميع وذلك بسبب اقامتهم للغة الانجليزية .. وانا حالياً استعد لتلقي الدروس باللغة العربية وسوف اكون طالبة مجتهدة وسريعة التعلم .. وتضيف من باتشي قائلة : .. لقد عملت في " ال . بي . بي . سي " كمساعدة انتاج .. وكان من ضروريات هذا العمل زيارة

# البرامج

## البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

### البرامج

# ارقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الكويت

الخدمة	٤٤-٥٥٦١ - ٤٤-٥٥٦٢
حولي	٥٥-٧٧٠٠ - ٥٥-٧٧٠١
السائق	٦١١٢٢٩ - ٦١١٢٣٠
خطان	٧١-٣٦٩ - ٧١-٣٦٨
الجوهر	٧٧١٣٨ - ٧٧١٣٩
الفحيجيل والفسطاس	٩١١٣٣٣ - ٩١١٣٣٤
الصناعة	٨١٧٣٣٨ - ٨١٧٣٣٩
الشريط الساحلي	٩٢-١٦٦ - ٩٢-١٦٧
ميناء عباد	٩٦١١٧٣ - ٩٦١١٧٤
جليب الشيخ	٧١٧٣٨٩ - ٧١٧٣٩٠

# ارقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الكويت

الشيخ	٨١-٣٢٦ - ٨١-٣٢٧
السائق	٦١١٢٢٩ - ٦١١٢٣٠
الصناعة	٩٦-٥٧١ - ٩٦-٥٧٢
الاحدي	٩٨٢-٩٦ - ٩٨٢-٩٧

# البرامج

صلاة الفجر :	٥ر١٥
صلاة الظهر :	١١ر٤٨
صلاة العصر :	٢ر٣٣
صلاة المغرب :	٥ر٠١
صلاة العشاء :	٦ر١٩

# البرامج

اعلى مد :	٨ر٣٥ مساء والساعة
ادنى جزر :	٢ر٥٢ في الساعة
صباحا والساعة :	٢ر١٨ ظهرا

# البرامج

الكويت :	٨١١٥١١
شارع مبارك الكبير :	٤٢٣١٢١
الكويت :	٨١٢٠٠٠
شارع احمد الجابر :	٨١١١٠٠٠
حولي والقصرة :	٤٢٧-٣٨
شمسان - النقرة شارع العثمان :	٨١٤٤١١
الفحيجيل والاحدي :	٨٧-١٣٣
برقان - الفحيجيل شارع مكة :	٨١٤٤٠٠
جليب الشيخ :	٤٢٣١١١

# البرامج

الكويت :	٨١١٥١١
شارع مبارك الكبير :	٤٢٣١٢١
الكويت :	٨١٢٠٠٠
شارع احمد الجابر :	٨١١١٠٠٠
حولي والقصرة :	٤٢٧-٣٨
شمسان - النقرة شارع العثمان :	٨١٤٤١١
الفحيجيل والاحدي :	٨٧-١٣٣
برقان - الفحيجيل شارع مكة :	٨١٤٤٠٠
جليب الشيخ :	٤٢٣١١١

# البرامج

سينما الاندلس :	١٩٧٨/١٢/٢٣
رام جريز - بافيت كوتو - جود فري كامبريدج في فيلم المغامرات - الصفحة المظلمة :	١٩٧٨/١٢/٢٣
سينما السامية :	١٩٧٨/١٢/٢٣
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣ :	١٩٧٨/١٢/٢٣
سوفيا لورين - ريتشارد بيرتون في الفيلم الاجتماعي - لقناعات مختصرة :	١٩٧٨/١٢/٢٣
سينما العمراء :	١٩٧٨/١٢/٢٣
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣ :	١٩٧٨/١٢/٢٣
شارلز برونسون - جاك واردن في فيلم - الثور الوحشي :	١٩٧٨/١٢/٢٣
سينما السيارات :	١٩٧٨/١٢/٢٣
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣ :	١٩٧٨/١٢/٢٣
اسيودا سابيا وينج كير عادل - امام - سعيد صالح - ناهد شريف في الفيلم الكوميدي - رجب فوق صفيح ساحن :	١٩٧٨/١٢/٢٣
سينما غرناطة :	١٩٧٨/١٢/٢٣
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣ :	١٩٧٨/١٢/٢٣
فريد شوقي - عادل ادهم في فيلم :	١٩٧٨/١٢/٢٣

# البرامج

الكويت :	٨١١٥١١
شارع مبارك الكبير :	٤٢٣١٢١
الكويت :	٨١٢٠٠٠
شارع احمد الجابر :	٨١١١٠٠٠
حولي والقصرة :	٤٢٧-٣٨
شمسان - النقرة شارع العثمان :	٨١٤٤١١
الفحيجيل والاحدي :	٨٧-١٣٣
برقان - الفحيجيل شارع مكة :	٨١٤٤٠٠
جليب الشيخ :	٤٢٣١١١

# البرامج

البرامج	٨١١٥١١
شارع مبارك الكبير :	٤٢٣١٢١
الكويت :	٨١٢٠٠٠
شارع احمد الجابر :	٨١١١٠٠٠
حولي والقصرة :	٤٢٧-٣٨
شمسان - النقرة شارع العثمان :	٨١٤٤١١
الفحيجيل والاحدي :	٨٧-١٣٣
برقان - الفحيجيل شارع مكة :	٨١٤٤٠٠
جليب الشيخ :	٤٢٣١١١

# البرامج

الكويت :	٨١١٥١١
شارع مبارك الكبير :	٤٢٣١٢١
الكويت :	٨١٢٠٠٠
شارع احمد الجابر :	٨١١١٠٠٠
حولي والقصرة :	٤٢٧-٣٨
شمسان - النقرة شارع العثمان :	٨١٤٤١١
الفحيجيل والاحدي :	٨٧-١٣٣
برقان - الفحيجيل شارع مكة :	٨١٤٤٠٠
جليب الشيخ :	٤٢٣١١١

# البرامج

البرامج	٨١١٥١١
شارع مبارك الكبير :	٤٢٣١٢١
الكويت :	٨١٢٠٠٠
شارع احمد الجابر :	٨١١١٠٠٠
حولي والقصرة :	٤٢٧-٣٨
شمسان - النقرة شارع العثمان :	٨١٤٤١١
الفحيجيل والاحدي :	٨٧-١٣٣
برقان - الفحيجيل شارع مكة :	٨١٤٤٠٠
جليب الشيخ :	٤٢٣١١١

# البرامج

الكويت :	٨١١٥١١
شارع مبارك الكبير :	٤٢٣١٢١
الكويت :	٨١٢٠٠٠
شارع احمد الجابر :	٨١١١٠٠٠
حولي والقصرة :	٤٢٧-٣٨
شمسان - النقرة شارع العثمان :	٨١٤٤١١
الفحيجيل والاحدي :	٨٧-١٣٣
برقان - الفحيجيل شارع مكة :	٨١٤٤٠٠
جليب الشيخ :	٤٢٣١١١

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

بالدفع الموزل  
شهر ديسمبر  
٤١٠٤٩٤

# البرامج

## تقسيم وفد الكويت بدورة الألعاب الآسيوية بياتيكوك

### العاب المضرب كانت دون المستوى وتحتاج لحلول جذرية مهزلة رياضية في التمثيل الاداري



كتب جلال عبد الجليل  
بدأت من المعروف ان المستوى الفني  
للعاب المضرب للكويت مختلف كثيرا عن  
المستوى الآسيوي لوجود أقوى دول  
العالم في هذه الألعاب في الصين واليابان  
والباكستان وكوريا .  
من هنا كانت النتائج متوقعة وهي  
السيوية .  
لكن هناك اجورا اسهمت في زيادة عدم  
التشجيع المضرب للكويت لا وهي اقامة  
البطولة الآسيوية الرابعة بالجزيرة  
الفترة من ٢١ الى ١٢/١ في لعبة تنس  
الطاولة واشترك في هذه البطولة بافضل  
عناصره هناك . وقد طلب الاتحاد من  
اللجنة الاولمبية ان يشارك بنفس  
اللاعبين في دورة الألعاب الآسيوية .  
لكن اللجنة رفضت وامر على حضور  
المنتخب في مسابقة الاسناد بفساد  
المسابقة فاضل الاتحاد ان يشارك في  
باتوك باميين دون المستوى .  
ولقد شاركت دولة البحرين بنفس  
فرقها في ماليزيا وباتوك .

كانت فترة الاسناد غير كافية ولم  
يشترك عادل الغانم وهو بطل الكويت  
ضمن المنتخب وذلك لشغليته الخاصة  
ومثل الكويت اللاعب عبد الله الهجري  
ومحمد عبد الله وطراش والضرب وسيد  
هؤلاء اللاعبين اما كبار السن مثل عبد  
الله الهجري ومستواه بعيد كل البعد عن  
مستوى آسيا ولا يمكن ان تعتمد عليه  
مستقبلا واما لاعبين مضرب السن ولم  
يضعوا بعد والتجربة كبيرة عليهم  
بطولة الدول .

جاءت فرقة الكويت في اقوى مجموعة  
حيث ضمت الصين والهند والباكستان  
والفلبين وبنيا ل .  
وكانت اول مبارياتها امام الهند والثانية  
مع الصين والباكستان ثم الفلبين وبنيا  
وقد خسرتا جميعا بنتيجة واحدة وهي  
٢/٢ صفر .  
البطولة المفتوحة .  
لعب الهجري مع لعب تايلندي وخسر  
اولى مجموعة ٢/٢ صفر وانسحب في  
المجموعة الثانية عند النقطة ١/٥  
لشهوره بام في مفضل يد ولعب طراش  
الخضر مع لاعب وكسر ٢/٢ صفر .

وفي الزوجي انسحبت الكويت نتيجة  
تفسير اللاعبين لسوء سلوكهما مع  
المشرف .  
وجاءت هذه النتائج لعدم تعود لاعبيها  
على اللعب كثيرا من مبارات في يوم واحد  
سبعا وسما ومن هنا كان خروج  
اللاعبين المبكر وبذلك النتائج نتيجة عدم  
الاجتماع والممارسة الفعالة لخوض  
بطولات اخرى ذات مستوى عال .  
مهزلة رياضية في التمثيل الرياضي .  
وحقيقه لقد اخفق الاتحاد في اختيار من  
يمثلونه في هذه الدورة اصدق تمثيل  
وخامسة الادارين وللضرب مثلا على  
ذلك .

قبل نهاية الدورة بعيم اتفق مذكر المطوع  
اداري تنس الطاولة وابراهيم الحسيني  
مدرب الفريق مع د . فواز رئيس اتحاد  
تنس الطاولة التايكواندو على اقامة  
مباراة ودية مع فريق النادي الملكي  
التايكواندو حيث رئيس مجلس ادارته  
الملك واصطافه من كبار القوم ويوم  
المباراة ذهب ابراهيم الحسيني مع اثنين  
من اللاعبين لحضور حفل الغتام وحضر  
رئيس الاتحاد التايكواندو وعينما حاول  
لقاء اي مسؤول الى ان رايته وبعد مرور  
ساعتين على موعد بدء المباراة وجدنا  
لاعبين آخرين ذهبا مع عبد الحسين  
الحسيني الصحفي المرافق بينما منذر  
المطوع تألم في فرقة مضرب رافضا  
الذهاب طبقا للتبعية على المضرب  
ابراهيم الحسيني .  
المهم ذهب نصف الفريق ولعبا المباراة

## العربي يفوز على البرموك في دوري الكرة الطائرة

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى  
لكرة الطائرة فاز العربي على البرموك  
٢/٢ صفر وكانت نتيجة الاشواط ١٥ - ١٥  
١٥ - ١٥ ، ٤ - ٤ ، ٩ - ٩ وجساست  
المباراة من جانب واحد لصالح العربي .  
وفي دوري تحت ١٧ سنة فاز الساحل  
على الصليبخات ٢/٢ صفر وكانت نتيجة  
الاشواط ١٥ - ١٥ ، ١ - ٤ ، ٤ - ٤ كما  
فاز التضامن على خيطان ١/٢  
وكانت نتيجة الاشواط ١٥ - ١٥ ، ١٥ - ١٥ ، ٣ - ٣

## بطولة العاب القوى الاولى للاشبال

تبدأ في الساعة الرابعة من بعد ظهر  
اليوم البطولة الدورية الاولى للاشبال  
القوى للاشبال على مضمار ثانوية كيناف  
وتقام اليوم ٦ مسابقات ثلاثة في الخصار  
ولثلاثة في الميدان كما تقام يوم غد ايضا  
مسابقات ويشارك في هذه البطولة جميع  
الاندية المنسوبة للاتحاد ويقوم بإدارتها  
حكام الاتحاد .

## توزيع الشهادات حفل لحكام المغرب

يقوم الاتحاد الكويتي للتس و تنس  
الطاولة والسكواش تحت رعاية  
عبد الرحمن المسزوي وكيسل وزارة  
الشؤون المساعد حفل تكريم لتوزيع  
الشهادات على الحكام الذين نجحوا في  
دراسات التحكيم في مركز اعداد القادة  
الساعة الخامسة مساء .

## ايفاد سرور سالم الى المجر

قرر اتحاد العاب القوى ايفاد سرور  
سالم عضو مجلس الادارة بالاتحاد ومدبر  
كرة اليد بنادي القادسية بعثة الى  
المجر مدتها ستة شهور لحضور دورة  
العاب القوى التي ستقام هناك .  
تتليها لابي صلاح بالتوفيق .

## العربي يرسل باقات زهور الى مدربيه الاجانب

لفتة طيبة من ادارة النادي العربي  
اس حيث ارسلت ادارة اقامة من  
الزهور لكل المدربين الاجانب الذين  
يعملون بالنادي وذلك بمناسبة عيد  
الميلاد ، هذا ولا يزال النادي يتلقى  
برقيات التهنئة من مشجبيه بمناسبة  
فوزه بطولة كأس الاتحاد لكرة القدم .



عبدالحيد الحجي

احمد الدوعاني

الشيخ فهد الاحمد

# اللجنة الاولمبية واتحاد كرة القدم يرفضان استقالة الشيخ فهد الاحمد ويجتمعان معه اليوم للعدول

عقدت اللجنة الاولمبية الكويتية اجتماعا  
طارا في الساعة السادسة والنصف من  
سواء امس واطلعت خلاله على استقالة  
الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة  
الاولمبية الكويتية من رئاسة اللجنة .  
وبعد ان قد استلمت اللجنة موضوع  
ومسببات الاستقالة تقرر ما يلي :  
١- يقوم اعضاء اللجنة بمقابلة الشيخ  
فهد الاحمد الصباح باقرب وقت ممكن  
والعمل على اقناعه بسحب استقالته  
بكل الطرق الممكنة والمقنعة ، لان  
استقالته ستسبب كارثة كبيرة للحركة  
الرياضية في وطننا الفخالي في الوقت  
الذي نحن باس الحاجة اليه حيث انه  
الدعم الوحيد ، والامل الكبير في  
التنوير بالرياضة ، وان استقالته  
سوف تترك شلا وموضعا والمطالبة ببقائه  
على راس الحركة الرياضية .  
٢- اذا ما اصر على الاستقالة فان  
اللجنة الاولمبية تعتبر نفسها مستقلة  
ابتداء من يوم ١٢/٢٦/١٩٧٨ تأريدا  
وساندة له .  
ويجتمعان معه اليوم للعدول  
كما عقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي  
لكرة القدم اجتماعا هاما مساء امس  
برئاسة احمد الدوعاني امين سر الاتحاد  
وكانت اجراءات مماثلة .

## دوري كرة اليد فوز خيطان والنصر على السالمية وكاظمة

كتب عرفان بدر  
في دوري الدرجة الاولى لكرة اليد  
اقيمت امس مبارياتان الاولى بين  
السالمية بين خيطان والسالمية وانتهت  
بفوز خيطان ١١/٦ بعد ان انتهى  
الشوط الاول لصالحه ايضا ٥/٨ ،  
والثانية كانت بين كاظمة والنصر على  
كاظمة وانتهت بفوز النصر ١٧/٢٠  
وكانت نتيجة الشوط الاول ٧/١١ لصالح  
النصر ايضا ، وبذلك يصبح رصيد النصر  
١٠ نقاط وخيطان ٨ ، وكاظمة ٥ ،  
والسالمية ٤ نقاط .  
خيطان والسالمية  
قدم الفريقان عرضا متوسط المستوى  
كان فيه فريق خيطان هو الافضل وكان  
الاسرع في الهجوم خاصة في تمرير الكرة  
بين اللاعبين ولم يكن مشرعا في الهجمات  
الهجوم ، لعب خيطان في الدفاع ١/٢ صفر  
واحكم على دائرة الس ٦ ، تماما ولم  
يتكمن اي لعب من السالمية من اختراق  
دفاع خيطان ساعد على ذلك الحالة  
السوية لهجوم السالمية امس ، وفي  
الهجوم لعب خيطان ٢/٢ صفر وحولها  
باستمرار ٢/٤ بنزل على ابراهيم -  
انظر لابي خيطان والمحرك الرئيسي  
للهجوم امس - على الدائرة مع تبادل  
تمرير الكرة بين وليد وخالد عبدالقدوس  
مع عمل سكرة لهما بواسطة سعود  
الصخري وعلي ابراهيم واستطاع خالد  
ان يسجل اكثر من هدف من الفخار  
ساعده على ذلك سوء حالة حراس  
مربي السالمية يمين عيسى وجعده  
موسى ، ولعب السالمية في الدفاع  
١/٢ صفر مع تقدم فهد الهزاع لمقابلة  
خالد عبدالقدوس اخبر عيسى خيطان  
فاخذت ذلك ارتباك في دفاع السالمية  
على دائرة الس ١ م نظرا لحركة ناصر  
عبدالهادي وسعود العنزي السريعة  
على الدائرة الاضافة الى عدم مقابلة  
علي ابراهيم قبل قيامه بالتصويب غير  
اكثر من مرة ، وكان الفوز ان يكون  
دفاع السالمية اكثر تنظيما من ذلك لان  
علي عبدالكريم مهاجم خيطان كان يقف  
باستمرار بجانب خالد عبدالقدوس ولم  
يتم بفتح اللعب ناحية الخراج فكان من  
السهل مراقبته .  
سري المباراة :  
بدأ خيطان المباراة بنظا ويتقدم ٤/٦  
من الدقيقة ١٢ بفشل نشاط علي ابراهيم  
في حين قطع جميع تمريرات ميم عيسى  
وتشكل خطورة كبيرة على السالمية  
لسرعة لاعبي خيطان ، ويستغل مهاجمو  
خيطان سوء دفاع السالمية على الدائرة  
ليتمركز ناصر وسعود ويحتجب لهم اكثر  
من مراقبته .

فوز كوربا الجنوبية  
على مكوا ١/٤  
بكرة القدم  
فازت كوربا الجنوبية على مكوا ١/٤  
في مباراة كرة القدم التي اقيمت في  
مدينة مائلا بالفلين وذلك ضمن مباريات  
دورة كأس آسيا لكرة القدم . وقد عزز  
هذا الفوز من الفرص المتاحة للفريقين  
الكوري للفوز بلقب رابع بطولة دولية  
لكرة القدم هذا العام وكانت نتيجة  
الشوط الاول ٢/٢ صفر .  
سجل اهداف كوربا اللاعب : ابي يوفع  
مو حيث سجل ثلاثة اهداف واضاف  
اللاعب هاتج جانغ مو هدفا رابعا .

## استقالة الشيخ فهد الاحمد هل تغير مسار الحركة الرياضية

تناول الوسط الرياضي .. استقالة الشيخ فهد الاحمد  
من اتحاد كرة القدم واللجنة الاولمبية باهتمام كبير  
حيث ان الاستقالة لم تكن واردة حتى وقت قريب جدا

.. لكن يبدو ان الشيخ فهد بعد تفكير جاد واستطلاع  
راي بعض المسؤولين عن تصوره الرياضي للرحلة  
المقبله .. وجد انه من الافضل ان يكون بعيدا عن هذه  
المسؤولية بدلا من ان يتحمل مسؤولية ترد .. منتظر في  
الحركة الرياضية كما جاء في بيان اللجنة الاولمبية عقب  
انتهاء الدورة الآسيوية والذي حدد بوضوح مسار  
المستقبل اذا كنا فعلا نطمح الى التقدم .  
ان هذه الاستقالة سوف تترك اثرا غير جيد بالنسبة  
للحركة الرياضية في غياب هذا الرجل الذي وهب نفسه  
فداء للشباب .

نحن جميعا على مختلف ميولنا نقر ان الرياضة بدون  
وجود هذا الرجل ستدثر .  
وما نتطلع اليه واضح وقد ابلغ للمسؤولين .. لقد تحمل  
الشيخ فهد الاحمد اكثر من طاقته وعلى حساب راحته  
.. هو ليس اسفا على ذلك .. بل يستعد لمزيد من  
العطاء .. وان هذا العطاء مرتبط بتحديد جهة يوكل  
لها مسؤولية مسار الحركة الرياضية .

اننا نقترح ان توفد الاتحادات والاندية الرياضية وفدا  
يطلعهم لمقابلة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء  
لوضع كل التصورات امام سموه .. حتى تقفل الثغرة  
التي يمكن ان تؤدي بنا الى طريق يصعب علينا ان  
نسلكه .

ان رفض قبول الاستقالة لا يمكن ان يحل المشكلة ..  
لان جذورها اعظم من ان ننظر اليها بهذه الصورة  
السطحية .  
قاسم نايل

## قداس وحنان بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم أنيسه بشارة عرب

زوجة يوسف سعاده  
يقام بهذه المناسبة قداس وحنان ومنازل لرحمة نفسها  
وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٩/١٢/١٩٧٨  
في كنيسة السيدة بالأمم في مقابل  
نادي الاتحاد في الساعة الحادية عشر  
صباحا . مما ارجوا هذه المنشرة دعوة خاصة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره  
ينمي غازي الحسن وآل الحسن وآل مياوز  
في الكويت والاردن والضفة الغربية فقيدهم المأسوف على شبابه

## صطفى من مصطفى

اشرحا حدث اليم في تركيا  
تقبل التعازي للرجال في منزل خاله  
وجيه حيلوز بالسالمية . شارع سائر المبارك  
قرب مطعم الاطلال - بناية الوسي شقة ٩  
والنساء في منزل شقيق الفقيد  
غازي الحسن المقررة شارع بن خلدون  
خلف الشركة الشعبية لمدة ثلاثة ايام  
الثلاثاء الاربعاء والخميس  
انالله وانما اليه راجعون

## نعيم

فجعت رابطة الادباء بنبا وفاة المرحوم  
صقر سليمان الرشود

أحد اعضاءها الذي تخطفته يد المنون وهو يؤدي  
دوره الانساني وواجبه القومي في خليجنا  
العربي بعد أن ساهم في إرساء قواعد  
النهضة المسرحية في مسقط رأسه الكويت  
والرابطة وهي تنعي علما من اعلامها

البارزين لتذكر بالفخر والاعتزاز ما قدمه  
المأسوف على شباب من عطاء كان وما  
زال وسيظل بمثابة مشعل يضيء للأجيال  
القادمة دروب الفن والمسرح والثقافة  
تغمده الله بواسع رحمته .

## رابطة الادباء





# الفنانات صفقر الرشود عاشن غريباً.. وماتت غريباً



● صفقر الرشود



● في وداع صفقر.. قبلة من زميله فؤاد الشطي



● والطفات الابشامة

كتب : عبدالستار ناجي

## أعماله

— كان صفقر الرشود — رحمه الله — من مؤسسي فرقة مسرح الخليج العربي بتاريخ ١٣/٥/١٩٦٣ والأعمال التي قدمها للمسرح هي : «تقاليد» (تأليف) «يسافر»

نعت الاوساط الفنية في الكويت والخليج العربي الفنان الراحل صفقر الرشود، الذي وافته المنية يوم امس الاول اثر حادث تصادم الباص في خور فكان بدولة الامارات العربية المتحدة، حيث يعمل مستشاراً فنيًا في وزارة الثقافة والاعلام.. وقد كان يتابع سير العمل في بعض الامارات حيث يشرف على بعض الفرق المسرحية التي بدأت بتقديم عروضها المسرحية ضمن خطة ومنهاج عمل جديد اختطه الرشود منذ تأسيس قسم المسرح في دولة الامارات.

## نبذة عن حياته

— من مواليد ١٩٣٩  
— حاصل على بكالوريوس في الاقتصاد  
— اول أعماله المسرحية — تقاليد — من تأليفه .  
— اخر أعماله المسرحية في الكويت مسرحية «عريس لبيت السلطان» .  
— اخر أعماله المسرحية «الاول تحول» وقد قدمها منذ ايام قليلة



● صفقر... رفيق دربه عبدالعزيز السريع

## الكبير

تأليف وإخراج الرشود «الطين» تأليف وإخراج الرشود، وإخراج الرشود «الحاجز او

الملاة» تأليف وإخراج الرشود «المرأة لعبة البيت» اعداد الرشود

عن مسرحية «بيت الدمية» (لايسن) «من القرار الأخير»

تأليف السريع وإخراج الرشود «يخبر ام جاسم» تأليف محمد

السريع وإخراج الرشود «رجال

وينات» اعداد الرشود عن مسرحية

القران (لهنري بك) «الحيلة» اعداد الرشود عن مسرحية جوردن

دافنيون «٢١، ٢٢، ٢٣» تأليف السريع وإخراج الرشود، «الدرجة

الرابعة» تأليف السريع وإخراج الرشود «ضاح الديك» تأليف

السريع وإخراج الرشود «شياطين ليلة الجمعة» تأليف الرشود

والسريع وإخراج الرشود (وقد قدمها التلفزيون في سهرة الخميس الماضي) «بحيودن المحلة» تأليف

الرشود والسريع وإخراج الرشود «حيلة على الخازيق» تأليف

محفوظ عبدالرحمن وإخراج الرشود «الواوي» تأليف مهدي الصايغ

ونواف ابو الهيجاء ومحمد السريع وإخراج الرشود «متاعب سيف»

تأليف سليمان خليفي وإخراج الرشود «عريس لبيت السلطان»

كما اخرج الرشود مسرحية «علي جناح التتريزي» من تأليف الفرد

الرشود .

كما اخرج الرشود مسرحية «علي جناح التتريزي» من تأليف الفرد

والفرد الكويتي، وكانت أعمالها

فرج . وقد قدمتها فرقة المسرح

الاهلي الحديث التي كونت لاشترك في مهرجان دمشق المسرحي السادس

كما قدم مسرحية «الفخ» في دولة الامارات المتحدة من تأليف محفوظ

عبدالرحمن .

— اقتبس اسم مسرح الخليج العربي باسم الثاني صفقر الرشود

وعبدالعزيز السريع اللذين قدما العديد من الاعمال المسرحية، التي

عبرت، ويحق عن اهم التطورات والمقتربات التي مر بها المجتمع

والفرد الكويتي، وكانت أعمالها

تعتبر بمثابة المؤشر الحقيقي لمستوى التطور الفني من حيث الشكل والمضمون .

— لمقر الرشود حاليا ثلاثة اطفال هم «فاطمة» و «خولة» و «سليمان» .

## وتبقى كلمة

— حينما نفقد الرشود، اتنا نفقد ركنا اساسيا من اركان الحركة الفنية والمسرحية في الكويت، ولذلك فان الغزاء موجه للجميع، وإلى رحمة الله الواسعة يا صفقر.. لقد عرفنا غريباً دائماً وانت هنا.. وها انت تبضي الى رحمة الله غريباً وبعيداً عن بلدك .

# عبدالعزیز المساعید واولاده

یتقدمون من

## آل الرشود الکرام

باحر التعازی القلبية  
لوفاة المغفور له المرحوم

# صفقر سليمان الرشود

ويسألون الله العلي القدير ان يتغمده  
بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر  
والسلوان

إنالله وإنالله وإنالله راجعون

## نعی وزیر التریبۃ

ووکیل الوزارة والوکلاء المساعیدین وجمیع  
العاملین بالوزارة

ینعون بترید الحزن والاسی  
المرحوم

# صفقر سليمان الرشود

الذی کان من خیرة الشباب العامیل  
فی الوزارة

سائلین المولع عز وجل أن یتغمّد الفقید  
بواسع رحمته ویسکنه فیسّیح جناته  
ویلهم أهله وذوئیہ الصبر والسلوان

إنالله وإنالله وإنالله راجعون





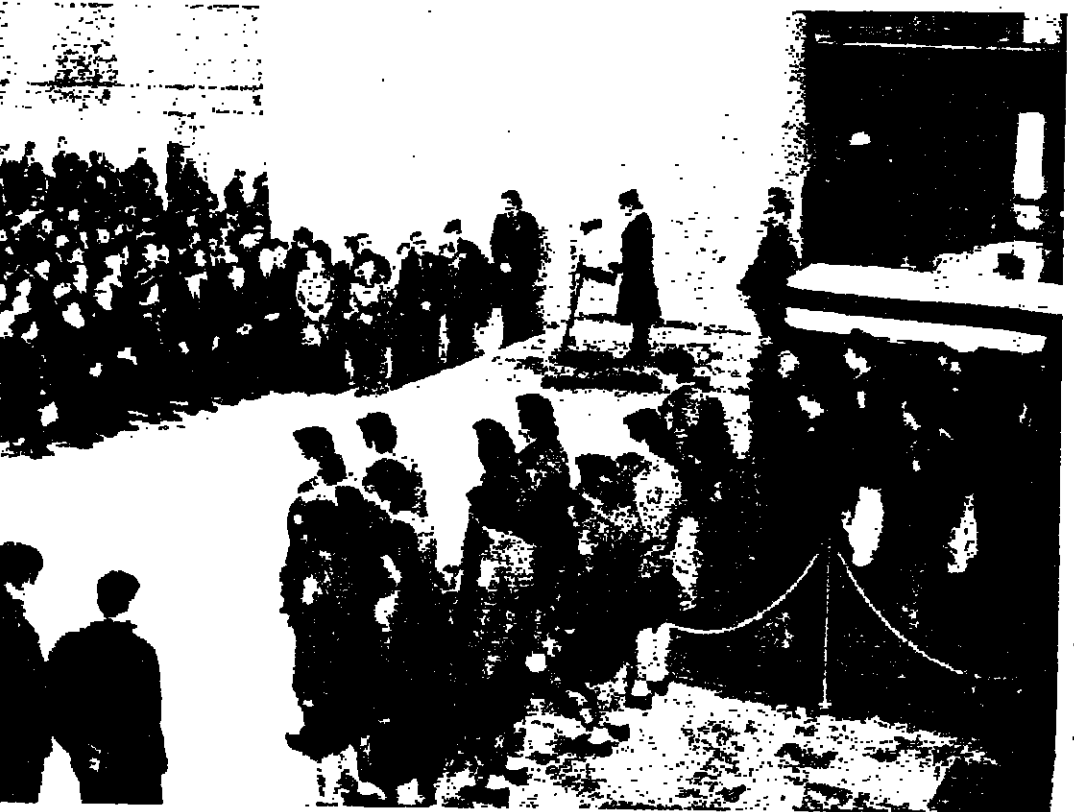
● بينغ بيكي



● مناحيم بينغ وهارولد ويلسون وروزالتي كارتر •



● كلمة تمزية



● التابوت ووقفه امامه



● تشابك الايدي

# جنازة غولدا..



● دموع



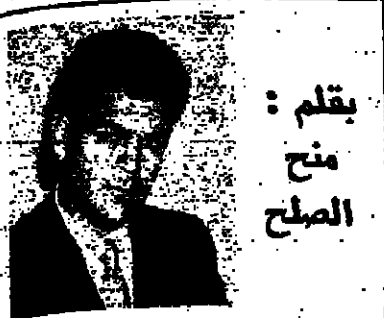
● حراسة حول المقبرة



● كلهم يهود

الكل منا يعرف غولدا مائير، انها رئيسة وزراء اسرائيل السابقة، التي ولدت في كييف بالاتحاد السوفياتي، وجاءت الى ارض فلسطين لتقول انها تعترف بوجود شعب اسمه شعب فلسطيني • وتوفيت غولدا في ٨ ديسمبر بعبارتها الشهيرة « انهما يستحقان جائزة اوسكار »، وشيع جنازتها عدد من كبار رجال الدول في العالم، بينما اكتفى البعض منهم بإرسال برقيات تعزية ومواساة •

( غاما )



بقلم :  
منح  
الصلح

# وحدة عربية والعراق

السياسة والمقاتلة المسلحة في العراق والمغرب. ولا شك في ان قيام وحدة عربية - عراقية سيسقط الجزء الاكبر من هذا التمييز وسيخرج داخل مصر للاتحاد بين مصر العرب في معركة مصر واحد. فبعد المصير تعود مصر الى العمل العربي قبل حصول انتفاضة قومية حقيقية المشرق. من وزن المشروع العراقي السوري بالوحدة. فمن دون هذه الانتفاضة ستبقى مصر على الاربعاء ولادة طويلة. خط التخلي عن القضية العربية. وتفتت تكون المسألة متوقفة على شخص السادة بالذات.

فهمه المشروع العراقي - السوري تنحصر. اذن. في ادخال القطرين في وحدة واحدة. وساق المعالجة لوضع مصر عن الساحة العربية. خلافاً للسائد منذ عهد فاروق بان اي تقارب بين - عراقي هو بالضرورة محور ضد مصر. وبالتالي سمي لايعادها.

ان بناء القوة في المشرق هو وحده القادر على ان يفعل فعل السحر لا مع العدو فقط بل مع الصديق والاخ ايضا. لان القوة السياسية هي. كالجاذبية في الطبيعة. اساس كل علاقة. وعندما تتكلم سوريا والعراق. بالوحدة. لغة المومن القوي فانها ستشكل نقطة جذب قادرة على التأثير في كل الاتجاهات.

على ان الانتصار الاعجل الذي يكرس للوحدويين ان يحققوه منذ الان هو وضع تقارب سوريا والعراق وراء مطلب تحقيق الوفاق في لبنان. فليان النقس يزيد من انقسامات العرب. ولبنان الموحد يساعد على توحيدهم. وقد كان لانقسام اللبنانيين العام ١٩٥٨ اثر كبير في سقوط الوحدة السورية - المصرية. وقبل ان يتم الانفصال بين مصر وسوريا تم الانقسام في لبنان.

والجربة علقنا ان وحدة هذا البلد الضخم لبنان ضرورية لاي وحدة عربية. وضمها الوحدة السورية العراقية. ومن صنع الوحدة الكبيرة قادراً على صنع الوحدة الصغيرة.

وقد تكون المشكلة الانقسامية في لبنان قد اتخذت من الحجج واللمع ما يجعلها في حجة الى قيام وحدة عربية قوية لتلحقها.

اغتنام الفرصة والاثبات لواقعية هدف قومي. وانما هو بناء وحدة متميزة صحيحة الاسس قادرة على الصمود.

فيقتل حلم الف عام وتذهب الفرصة فتبقى الوحدة - ولا احد يدري الى متى - حلقا فيه من سحر المثال اكثر مما فيه من طعم الواقع.

ذلك ان اهم ما كان في الوحدة المصرية - السورية هو ان تتحقق. ان تأخذ هوية الواقع الملوس. ويأتي في الدرجة الثانية من الاهمية كل شيء آخر.

وما كان احد من الوحدويين مستعدا العام ١٩٥٨ لتجرب مسؤولية تأجيل قيام الوحدة. وهي التي تواجه للمرة الاولى في التاريخ الحديث امكان التجسد في كيان سياسي.

من اجل هذا. جاءت وحدة ١٩٥٨ نققد الشروط الكثيرة لوحدة قادرة على المضي. فانطلاقاً من ضرورة وحدة القيادة. طالب عبدالناصر حزب البعث بان يحل نفسه. ففعل الحزب. ولم تكسب الوحدة. لان وجود القائد الفذ لم يكن عن وجود القيادة.

وكان الشكل المفروض ان تتخذ الوحدة. منذ البدء. هو شكل الدولة الاتحادية. فانقضت سهولة تركيز السلطة في يد قوية الى الشكل الوحدوي الكامل.

ولم يؤخذ بنصيحة الرئيس نهرو الداعية الى مراعاة التعددية والديمقراطية في صياغة دستور الدولة الجديدة.

فرايت الوحدة تنهار في مدة قصيرة تحت وطأة الاقلية في البلدين. والاقليسية المصرية التي اخذت الشكل التوسعي والاقليسية السورية التي اخذت الشكل الانفصالي.

ووجدت الحركتان الناصرية والبعث نفسها تترقان في النهاية. بلا ارادة منهما. في بحر هذا التصادم المأساوي بين التوسعية المتوقفة بسبب نقص الوعي والتوجيه من القطر الكبير - والاقليسية المتوقفة كذلك والسبب نفسه من القطر الصغير.

كل ذلك لان خروفا وجوديا على فكرة الوحدة كان متحكماً بالنفوس الذي قيامها على صورة لا تسمح باطلاة التحضر واتقان التنفيذ. اما الان. فالظرف يختلف. والمغامرة بالفكرة لا تأتي من التهلل في تطبيقها بل من التسرع فيه. والتحدى ليس بناء اي وحدة.

الخوف. المبرر في حينه. على فكرة الوحدة نفسها. فاما ان يفنوا الفرصة السانحة فيتحقق حلم الف عام وتذهب الفرصة فتبقى الوحدة - ولا احد يدري الى متى - حلقا فيه من سحر المثال اكثر مما فيه من طعم الواقع.

ذلك ان اهم ما كان في الوحدة المصرية - السورية هو ان تتحقق. ان تأخذ هوية الواقع الملوس. ويأتي في الدرجة الثانية من الاهمية كل شيء آخر.

وما كان احد من الوحدويين مستعدا العام ١٩٥٨ لتجرب مسؤولية تأجيل قيام الوحدة. وهي التي تواجه للمرة الاولى في التاريخ الحديث امكان التجسد في كيان سياسي.

من اجل هذا. جاءت وحدة ١٩٥٨ نققد الشروط الكثيرة لوحدة قادرة على المضي. فانطلاقاً من ضرورة وحدة القيادة. طالب عبدالناصر حزب البعث بان يحل نفسه. ففعل الحزب. ولم تكسب الوحدة. لان وجود القائد الفذ لم يكن عن وجود القيادة.

وكان الشكل المفروض ان تتخذ الوحدة. منذ البدء. هو شكل الدولة الاتحادية. فانقضت سهولة تركيز السلطة في يد قوية الى الشكل الوحدوي الكامل.

ولم يؤخذ بنصيحة الرئيس نهرو الداعية الى مراعاة التعددية والديمقراطية في صياغة دستور الدولة الجديدة.

فرايت الوحدة تنهار في مدة قصيرة تحت وطأة الاقلية في البلدين. والاقليسية المصرية التي اخذت الشكل التوسعي والاقليسية السورية التي اخذت الشكل الانفصالي.

ووجدت الحركتان الناصرية والبعث نفسها تترقان في النهاية. بلا ارادة منهما. في بحر هذا التصادم المأساوي بين التوسعية المتوقفة بسبب نقص الوعي والتوجيه من القطر الكبير - والاقليسية المتوقفة كذلك والسبب نفسه من القطر الصغير.

كل ذلك لان خروفا وجوديا على فكرة الوحدة كان متحكماً بالنفوس الذي قيامها على صورة لا تسمح باطلاة التحضر واتقان التنفيذ. اما الان. فالظرف يختلف. والمغامرة بالفكرة لا تأتي من التهلل في تطبيقها بل من التسرع فيه. والتحدى ليس بناء اي وحدة.

يبدل السوريون والعراقيون جهوداً كبيرة لاحاطة مشروعهم الوحدوي بالاطمئنان العربي والدولي. وهم يسلكون في ذلك طريقاً ثبت صحته. فالرئيس عبدالناصر لم يستطع ان يقيم مع البعثيين وحدة العام ١٩٥٨ الا بخلق جو من الالجابية العربية والدولية نحوها. كانت الفترة الوحيدة فيه العلاقات المصرية - السوفياتية. واليوم يبدو ان قادة العراق وسوريا استطاعوا ان يسدوا هذه الفترة ايضا. فقد فعلت زيارات حافظ الاسد وصادم حسين للمصوام الاشتراكية فعلها في هذا المجال. كما اشاعت روح مؤتمر بغداد الواقعية تقههما عربيا للتقارب العراقي السوري. وافاد لبنان من ذلك. فبدأت الاطراف المتأثرة بالمواقف الدولية والعربية تبحث جدياً للمرة الاولى عن رفاق وطني يخرج لبنان من محتته. وهكذا فاطريق مهاد الان من التناحير الدولية والعربية امام القيادة السورية والعراقيين اصبح الوحدة اكثر مما كان مهذا امام عبدالناصر العام ١٩٥٨.

ومنذ الساعة الذي تجسدت فيها ارادة الوحدة في البلدين. تحول حتى التباين السابق في بعض مواقفهما ومخالفتهما. سواء على الساحة الفلسطينية او الساحة اللبنانية او الساحة العربية كذلك الساحة الدولية. الى عامل مساعد لخطوات التوحيد. فقد منع هذا التباين جهات وعوى متعددة من معاداة الوحدة منها بهذا الطرف او ذاك من طرفي «ميثاق العمل القومي».

ولعل من دلائل تاريخية الوحدة العربية - كفكرة. انها حين تسلم اول الطريق فان الكثير من الصعاب والتحديات الواقعة في وجهها تقبل الى فرص وادوات تعمل على تحقيقها.

وللبعثيين بالذات. في سوريا والعراق. كارتز من الصين الوطنية. وانه يعد الراي العام لليوم الذي يحدث فيه اسرائيل ما حدث لتايوان.

ورود في تعليق رسمي لصحيفة الاخبار اليومية ان اليوم الذي يصدر فيه البيت الابيض لاغا مائلا بلوغ تايوان سوف يأتي. وسوف يعلن فيه ان الولايات المتحدة ليس لديها اية مصالح اخرى في اسرائيل. ومع ذلك فقد اعرب الرئيس السادات عن تساؤل مصحوب بالحذر ازاء ذلك. وقال ان الرئيس الاميركي كارتر والكونغرس ما زالوا يقدمون المساعدات لمصر «حتى الان».

وبعد انتهاء محادثاته مع اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي حول مسألة الحد من الاسلحة الاستراتيجية. من المتوقع ان يميل سايروس فانس الى بروتوكول للبدء في محاولته لكسر الجمود الذي يلازم محادثات السلام في الشرق الاوسط.

# الحلقة المفقودة في السلام المصري - الاسرائيلي

الاسرائيلية من جديد. «استودون الى وطنكم» - «يلاذك» - «العبارة تعهد الرئيس المصري انور السادات في هذا الاسبوع اسلم الفلسطينيين الذين احتشدوا مع المصريين للترتيب بجولة الرئيس المصري الى مدن الدقة التي تستغرق ثلاثة ايام وجاء هذا الوعد من الرئيس السادات في وقت «ترفض» فيه اسرائيل مطالب المصريين المتعلقة بالفلسطينيين و«تجدد» اعتدائها على مخيمات الفلسطينيين في جنوب لبنان.

وقد شجبت مصر تلك الاعتداءات ووصفتها بانها «تفرفات عدوانية» تتعارض مع روح ونس اتفاقات كامب ديفيد. وانها تشكل تهديداً لجهود السلام الحالية. وقال مسؤول مصري كبير في وزارة الخارجية المصرية ان الهدف من هذه الاعتداءات هو «اخفاء» حقيقة تعنت اسرائيل الواضح.

وينظر الفلسطينيون المقيمين في القاهرة الى التدخل العسكري الاسرائيلي الاخير في جنوب لبنان على انه جزء من عملية اخرى تستهدف اخضاع الفلسطينيين.

وزارة عدم ادراكه بهذا «التهديد الجديد» او تلك العقبان الكاداة امام تحقيق مزيد من التقدم على طريق السلام. او بقيام دول العالم العربي والمعارضة المصرية بوضع حد لتلك المفاوضات فقد ارسل الرئيس المصري السادات رئيس وزرائه مصطفى خليل الى بروكسل للاجتماع مع وزير الخارجية الاميركي سايروس فانس ووزير خارجية اسرائيل موشيه دايان.

وحتى هذا الوقت الذي ما زال الرئيس السادات يوافق فيه على دعوة سايروس فانس عقد الاجتماعات. ان هناك عدداً كبيراً من المصريين الذين يعتبرون ان مثل هذه الاجتماعات غير مجدية. ان لم تكن مستحيلة. في ظل الظروف الحالية.

وهم يتساءلون الان ما اذا كان قد بقي شيء ليوثاء الرجال الثلاثة للتباحث بشأنه.

وقال وكيل وزارة الخارجية المصري «ان الهدف من هذه اللقاءات تشجيع جهود السلام والبدء في المفاوضات المصرية -

الاسرائيلية من جديد. «استودون الى وطنكم» - «يلاذك» - «العبارة تعهد الرئيس المصري انور السادات في هذا الاسبوع اسلم الفلسطينيين الذين احتشدوا مع المصريين للترتيب بجولة الرئيس المصري الى مدن الدقة التي تستغرق ثلاثة ايام وجاء هذا الوعد من الرئيس السادات في وقت «ترفض» فيه اسرائيل مطالب المصريين المتعلقة بالفلسطينيين و«تجدد» اعتدائها على مخيمات الفلسطينيين في جنوب لبنان.

وقد شجبت مصر تلك الاعتداءات ووصفتها بانها «تفرفات عدوانية» تتعارض مع روح ونس اتفاقات كامب ديفيد. وانها تشكل تهديداً لجهود السلام الحالية. وقال مسؤول مصري كبير في وزارة الخارجية المصرية ان الهدف من هذه الاعتداءات هو «اخفاء» حقيقة تعنت اسرائيل الواضح.

وينظر الفلسطينيون المقيمين في القاهرة الى التدخل العسكري الاسرائيلي الاخير في جنوب لبنان على انه جزء من عملية اخرى تستهدف اخضاع الفلسطينيين.

وزارة عدم ادراكه بهذا «التهديد الجديد» او تلك العقبان الكاداة امام تحقيق مزيد من التقدم على طريق السلام. او بقيام دول العالم العربي والمعارضة المصرية بوضع حد لتلك المفاوضات فقد ارسل الرئيس المصري السادات رئيس وزرائه مصطفى خليل الى بروكسل للاجتماع مع وزير الخارجية الاميركي سايروس فانس ووزير خارجية اسرائيل موشيه دايان.

وحتى هذا الوقت الذي ما زال الرئيس السادات يوافق فيه على دعوة سايروس فانس عقد الاجتماعات. ان هناك عدداً كبيراً من المصريين الذين يعتبرون ان مثل هذه الاجتماعات غير مجدية. ان لم تكن مستحيلة. في ظل الظروف الحالية.

وهم يتساءلون الان ما اذا كان قد بقي شيء ليوثاء الرجال الثلاثة للتباحث بشأنه.

وقال وكيل وزارة الخارجية المصري «ان الهدف من هذه اللقاءات تشجيع جهود السلام والبدء في المفاوضات المصرية -

## دليل الراي العام

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

**للايجار**  
حديقة في الشامية - دورين  
٤ غرف نوم - صالتين - حديقة  
للاتصال هاتف / ٧٣٤٤٧٧

**للايجار**  
حديقة بالفيضا على شارع الفحاحيل  
العام ٥٥٠٠٠ فيها اشجار ١٥٠٠ م  
منزوعة بالكهرباء  
الاتصال ٥١٢٣٦٠ بعد الساعة الثامنة

**للايجار**  
جملوا منازلكم بأجمل النقشات  
من ورق الجدران. سعر المتر مع التركيب  
٧٥٠ فلس و١٠٠ فلس و١٠٠ فلس و١٠٠ فلس و١٠٠ فلس  
٥٦٥٨٨٤ فلس ١٣ دينار ٩٠٠ فلس ١٤٠ فلس ٧ دينار  
شركة البورشم والقصاص للديكور  
مبنى / شارع بضملا في شارع ترض والفاخرة / ٥٠٠ - ٩١٨١٣٨

**طابوب بكريه**  
تجيد اللغة الانجليزية  
والطباعة عزني انجليزي  
المراجعة: ٤١٩٦٠٤

**مطلوب**  
شقة للايجار  
الاتصال ٤٣٢٣٢٧

**مكتب للايجار**  
مكيف مركزي / يقع في شارع العثمان  
دور الكرد / ٨١٨٩١٢ / ٨١٩٩٦٣  
من ٨ - ١٢ / ومن ٥ - ٩

**معرض للبيع بالجملة**  
دواسات «عقب» كيف  
صنع ايطالي  
موديلات حديثة  
مقاسات مختلفة  
بطاينات صوف وفرو نقشات مختلفة  
البيع بالجملة  
تلفون: ٤٤٤٦٧٠ / ٤١٩٩٠٧

**GULF FLAG**  
ماكسي افرين وكنداك لبريا  
اسكندر محفة من ديتارات  
وكنداك برفادات من ١٥ دينار  
طقم طارلات ٥ قطع  
رقم ٤٤٢٤٥٧

**EXHIBITION**  
الهدايا والسف الشقية وسلايس  
من حرفة وطرفة  
من جميع  
الفاصات  
والاشواغ  
طقم طارلات ٥ قطع  
رقم ٢٧

**راية الخليج**  
بمناسبة عيد الميلاد وعيد رأس السنة الميلادية  
يغفر بان يعام  
الجمهور الكريم  
بأفقه قد وصلت  
تشكيلة كبيرة من  
طقم طارلات من قطع ٣٦٠  
راية التاسعة - بيوك - ٤

**معرض**  
كراسي  
هزاز  
مطعم  
بالابيض  
٢٦  
دينار  
هذا لكل التاميات مجهزة لدى  
معرضنا الكائن في المنطقة التجارية

## الاعلان المشوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك



# اليران: مدينة بلا حية

الدليل  
ميل

مهما كانت الصورة التي يحاول الشاه ان يقدمها للعالم كوطن وحيات فان هذه هي الصورة التي يقدمها لشعبه.

بلدة صغيرة ولكن مزدهرة تقع بين سلسلة الجبال التي تغطي سهل إيران وسط. وعندما دخلتها كانت نجف اباد بيضاء بيضاء. الدور مهدمة. وكل نافذة بيضاء وكل مكان اما محروق او مهجور. وفي شوارعها لا يمكن شراء ولا حتى الحليب.

هناك تتركب تعرف انها «مخلصة للشاه». قد اختار الحاكم العسكري ورجاله ان يخلوا من نجف اباد امثلة. فمقرروا ان يخلوا من هذه البلدة الحديثة والمتطورة.

تظهرت موالاة للشاه. عاتك المتظاهرون فسادا طيلة ايام ثلاثة. انوا رجال شرطة معظمهم في الملابس المدنية ورجلهم مبعوثات من الفلاحين احضروهم لثأرتهم من اربع قرى مجاورة وقدموا لهم ما قيل اولوا وارزوا في مقابل تضامنهم الى لطف.

قد اصبحت المدينة الآن هادئة هذه الموت بنظر النواذ المحطمة والابواب المغلقة. يدو وكأنه صف من العيون المميأة. ناس قليلون وتنفوا في شمس الشتاء يتظلمون عورة مستمرة الى الشوارع صموتا وهبوطا خاصة باتجاه مركز البوليس المعزز لمراسلة بكافة.

يستشفى نجف اباد مستشفى صغير فيه ريمون سريرو وعشرة اطباء وخمسة عشر طبيب رصامة كما عددهم في الجدران وحتى بر قضبان البوابة الحديدية. لقد انقلوا ارماس على هذا المستشفى باسم الشاه لقتلوا حيلة النقالات ورجال سيارات الاسفان. وقتل اثنان عند هذه الابواب بينما كانا يتنقلان المرضي. وقتل آخر كان يتنقل ليترجم يده لاجد الجرحي.

وهناك منازل اربعة من الاطباء اعرفهم والبقا باثلاثي في الشوارع واضروا فيها النار. وهم اثنان على الميديلينين الوحيدتين في المدينة وعاشوا بمحيطياتها واصبحت المدينة بلا اي دواء الان.

كان هناك عدد قليل من المرضي في المستشفى ان كل من استطاع ان يمشي هرب. وقد خفي الكثيرون ان يتوجهوا الى المستشفى رغم اصاباتهم حتى لا يقتلوا. وقد قام رجال البوليس الذين يرتدون ملابس مدنية باختطاف اثنين من مرضاهم في منتصف الليل ولم يسع عنهم احد بعد ذلك كما قال لي احد الاطباء. وقال آخر انه اضطر الى معالجة المشرات في بيته وان معظم البيوت

في هذه المدينة فيها اناس مهابون بجراح من جراء الرصاص وفي احيان كثيرة يبقون بدون علاج وتنتسم جراحهم. واولئك الذين يموتون يدفعون في حديق المسائل او في باحات المساجد. وكثير من القتلى في الشوارع جميعهم رجال البوليس ولم يسع بهم احد بعد ذلك. من اجل ذلك كان من الصعب اعطاء رقم صحيح عن عدد الضحايا او الاصابات وقد دفن في مقبرة هذه البلدة الصغيرة تكون شخصا عرفت الناس بهم ولكن التقديرات المتحفظة تقول ان لاثني اربعين دفنوا سرا.

وفي وسط الضمادات الدامية رايت وتحدثت الى عشرات الضحايا من اسبوا في نجف اباد واصفان المدينة الاكبر التي تقع على بعد عشرين ميلا. وقد ابلغني معظمهم بانهم لم يكونوا يشعرون في اية مظاهرة عندما اطلقت النار عليهم. وكان احدهم فتى صغيرا قال انه كان يسير عائدا الى منزله فاصيب بالرصاص. وكان من بينهم رجل قال انه خرج من بيته قاصدا عمله عندما اصيب وقال انك انه كانت راكبا دراجته وقال آخر انه كان يحاول افشاء نيران الشعلات المخبرين الموالين للشاه.

ان «للسافك» جهاز البوليس السري عميل في كل مستشفى وقد رايت واحدا منهم يتنقل عندما رايت ولكنني استطعت الانسلاط. وعندما عدت الى نجف اباد من اصفهان بعد ساعتين علمت انهم كانوا يبحثون عني. ولكنني لست اسفا على عدم التعرف عليهم في هذه البلدة التي علمت فيها يد الارهاب. وقبل ذلك بقليل ايام اعتقل رجال السافك ثلاثة من محامي الحقوق المدنية الايرانيين كانوا يجريون تحقيقات مع المهابين في المستشفى. لقد قيل لي بعد ذلك انهم مجموعة من القتلة المساحين. كم انت سعيد لانك اقلت منهم. وتحدث الي عدد من الاطباء عن الفظائع التي شاهدها واحياها ارتكبت بحقهم شخصا. قالوا ان النظام العسكري في حالة حرب مع الاطباء وذلك لسبب بسيط وهو انهم لا يريدون ان ياتوا الى المستشفى ان يشفى. وقال طبيب: شيء لا يصدق انني لم اسمع في حياتي بشئ هذا التصرف في بلد متحضر وحياتي في قتلهم.

مهما كانت الصورة التي يحاول الشاه ان يرسمها لنفسه كوطن وحيات ووطنه اسم العالم المتعلق الى بلاده فان هذه هي الصورة التي يتنقلون فيها رجال الشرطة الذين يرتدون الملابس المدنية لقتل الجرحي ولهاجمة من يحاولون النجاة بارواحهم. فهل هناك حاجة لقول المزيد؟

# انفضاح الصين



نائب رئيس وزراء الصين تنغ هواينغ



صورة كاريكاتيرية في ملصق على احد جدران بكين تظهر نائب رئيس الحزب الشيوعي الصيني السابق بياشي هنتر



بعض الملاحظات التي ظهرت على الجدران وانتقدت الرئيس الصيني السابق ماوتسي تونغ

بدأت موجة من الانفضاح على العالم الغربي تهب على الصين خلال هذا العام. وقد ظهرت لأول مرة منذ شهر نوفمبر الماضي ملصقات على جدران بكين تطالب بمزيد من الخطوات التحررية وتنقد رئيس الصين السابق الرئيس ماوتسي تونغ وتصفه بأنه شجع عبادة الاربعة.

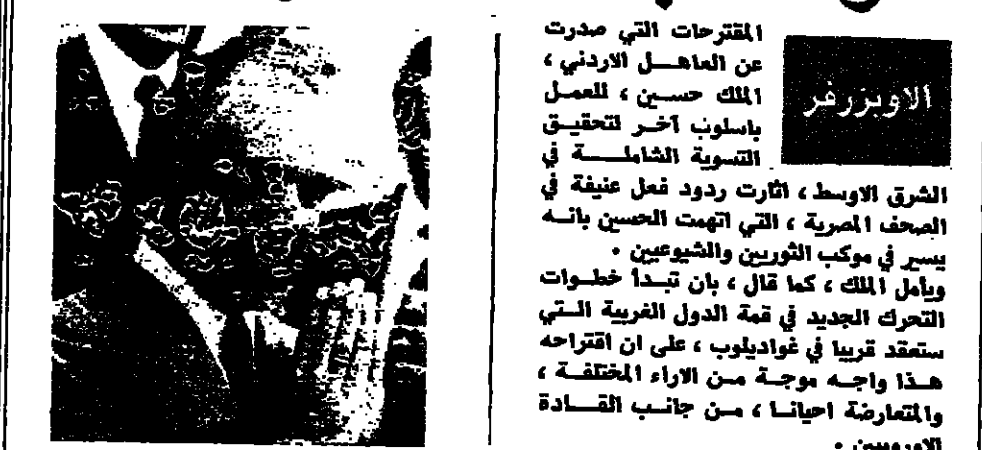
وقد شبه احد هذه الملصقات نائب الرئيس السابق الحزب الشيوعي الصيني الذي توفي عام ١٩٧٥ شبيه بهنكر. وقد بحث كثير من المراسلين الاجانب بتقارير يتحدثون فيها عن ازدياد رغبة الشعب الصيني في التعرف على الغرب عن طريق اتصالهم هؤلاء المراسلين وطلب تعاونهم وتوجيه الاسئلة لهم.

قاما - باريس



جموع غفيرة من الصينيين تحتشد لقراءة الملصقات

# الملء حسين بين باريس وبيون ولندن... وغضب الجماهير



المقترحات التي صدرت عن الماهل الأردني، الملك حسين، للعمل بأسلوب آخر لتحقيق التسوية الشاملة في الشرق الاوسط، اثارت ردود فعل عنيفة في الصحف المصرية، التي اتهمت الحسين بأنه يسير في موكب الثورين والشيوعيين. ويأمل الملك، كما قال، بان تبدأ خطوات التحرك الجديد في قمة الدول العربية التي ستعقد قريبا في غواديلوب، على ان اقترحه هذا واجه موجة من الراء المختلفة، والمتارسة احيانا، من جانب القادة الاوربيين.

وكان الملك قد عقد محادثات في بون، مع المستشار هلموت شميدت، وفي باريس مع الرئيس جيسكار ديستان، قبل الاجتماعات التي عقدها في لندن، الاسبوع الماضي، مع جيمس كالاها، والكنتور دافيد اوين، اما محادثاته مع جيسكار ديستان، فكانت مشحونة جدا، كما صرح الحسين. وكالاها يؤيد وقد ايد كالاها تحذير الماهل الأردني الملح، من ان السلام في الشرق الاوسط لن يكون مستتباً، ما لم يكن سلاما شاملا، ويعطي الفلسطينيين حقوقهم المشروعة بتقرير مصيرهم والحق بمسقل.

الى ذلك، حذر الملك من موجة عدم الاستقرار في المنطقة، والتي من شأنها ان تزداد حدة وتقلب الاوضاع، فيما اذا لم يتم التوصل الى تسوية شاملة بين العرب والاسرائيليين.

# مسر ازمة المفاوضات: هل هي انتصار للسادات؟

بالرغم من الازمة التي تصف رايها وسط المحادثات المصرية الاسرائيلية، فان الناس في القاهرة لا يشعرون بالخوف، ولا يساورهم اليأس. بالمعنى عن ذلك، فان احداث الايام الاخيرة، اضافت الى ما يراه «القاهريون» استمرارا دبلوماسيا بارزا للرئيس انور السادات.

وفي الوقت الذي خلقت فيه مهمة سايروس فانس، للحصول على موافقة حاسمة عليية، قبل ١٧ ديسمبر - الموعد المحدد لتوقيع المعاهدة، فانها بالنسبة لمصر، حققت الشيء التالي الافضل: خرق عيق عيني في العلاقات المصرية - الاسرائيلية.

ان، زالت الضغوط، ويبدو ان المسؤولين المصريين مستعدون للانتظار الى ان تدرك اسرائيل، بانها لا يمكنها الوقوف ضد المعاهدة التي وافقت عليها مصر والولايات المتحدة، بما، هذه المعاهدة، كما يقول وزير الخارجية اللبنانية، الدكتور بطرس غالي، سوف ترقق برسان ملقحة بتسبب الخطوات، التي بموجبها يحقق الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة الحكم الذاتي السياسي، كما تنص عليه الاتفاقية الاخرى التي تم التوصل اليها، في كامب دافيد.

لقد وافق السادات على اقتراح امريكي باصدار رسالة، تبين ديسمبر ١٩٧٨/ (كتاريخ محدد، تجري فيه الانتخابات لاختيار اعضاء المجلس الوطني، بين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.



هذا التفسير للرسائل، يبدو مختلفا عن تفسير الرئيس كارتر، الذي قال، ان الموعد النهائي، ديسمبر ١٩٧٩، ليس سري

«هدف» فقط، وليس «مطلباً نهائياً» محددًا. ومع ذلك، فان مبادرة امريكية جديدة، يتبنا بها، في القاهرة، بعض المسؤولين في وزارة الخارجية، بما فيها احتمال قيام سايروس فانس بزيارة اخرى الى الشرق الاوسط، بالإضافة الى الدعوة لاستئناف المفاوضات، وعقد مؤتمر قمة اخرى.

مصر ترحب ان مصر على الارجح، ترحب بآلة مبادرة امريكية، ولكنها تفضل ان تكون بعد فترة استراحة تستقرى، على الاقل، بضعة أسابيع - بعد ان «تستلهم» اسرائيل بصورة جنسية وكافية الضغوط المستمرة، كما تأمل مصر، من جانب واشنطن.

ولكن في ظل الظروف العالمية الجديدة، لسوف تتزايد الضغوط على الولايات المتحدة، ايضا، حتى اذا فشلت الجهود

من كريسستن ساينس مونيتور

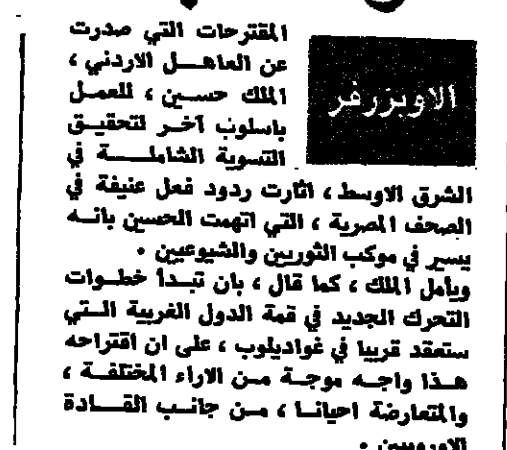


شامل من كافة الاراضي العربية المحتلة، خلال حرب حزيران ١٩٦٧.

ثم ان السيادة العربية، ينبغي عودتها الى القدس الشرقية، ولكنه اضاف، بان القرار ٢٤٢ تجاوزته الاحداث، الان، ويحتاج بالتالي الى اعادة تحديد، او اعادة تفسير «فهو لا يذكر الفلسطينيين وحقوقهم الا كلاجئين».

ويبدو ان راي الحسين هو، في ان ترك مصر لعقد سلام منفصل، اذا كان السادات رافيا بذلك، ولكن باستبدال الاجزاء المرفوضة من اتفاقات كامب دافيد - التي تتالج قضية الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة، واجراء مفاوضات مع الاردن وسورية - باجراء آخر جديد، ومفاوضات تشترك فيها كل الاطراف المعنية، بمن فيهم الفلسطينيون.

القرار ٢٤٢ واقتراح الملك ايضا، بان تعاد القضية الى مجلس الامن، لاجراء مناقشة حولها يشترك فيها الاتحاد السوفياتي، والدول العربية الكبرى، والولايات المتحدة. هذه المرحلة تمثل الخطوة الاولى على طريق امكانية استئناف مؤتمر جنيف، للسلام في الشرق الاوسط.



واشار الملك حسين، من جانبه، الى انه نتيجة لمؤتمر قمة الدول العربية الذي عقد في بغداد، واعلن معارضته الاجابية لاتفاقيات كامب دافيد، والذي حضره هو شخصيا، اصبح العالم العربي، الان، ملتزما بالبحث عن سلام عادل ونهائي، ان روح هذا السلام يجب ان تتفق مع قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢، الذي يدعو الى انسحاب اسرائيلي

من كريسستن ساينس مونيتور

من كريسستن ساينس مونيتور

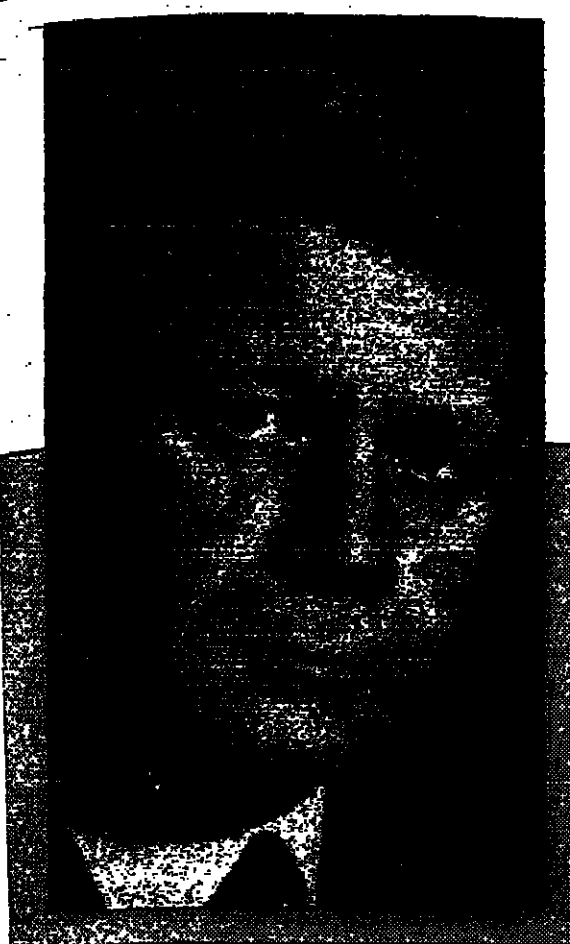
من كريسستن ساينس مونيتور

رأس المال



تذكر واسع  
في ألمانيا

# الطائر الحقيقى سيقبض النازيين بمسبب المهزلة



## يون - من ريتشارد نيقوديم مراسل « الرأي العام »

انفضى على نهاية الحرب العالمية الثانية قرابة ٣٣ سنة ، ومع ذلك لا تزال المنظمات اليهودية والصهيونية تطارد كل من كان له صلة في تعقب اثر اليهود اثناء الحكم النازي الذي دام من عام ١٩٣٣ الى ١٩٤٥ . فهناك منظمة الماسادا التي وضعت نصب اعينها عدم الاغلاذ الى الراحة الا بعد ان يتم وضع الاصفاد في ايدي النازيين باجمعهم ، وهناك الهر فيرنزال الذي يشرف من مكتبه في فيينا على عملية اقتناص المجرمين ومطاردتهم في جميع انحاء العالم . . . مظلما كان الامر مع ادولف ايشمان عام ١٩٦٣ . انما هناك اصوات في جميع انحاء العالم تطالب بوضع حد لهذه المطاردة والكف عن اطلاق بال الموظفين الذين عملوا كمكربين او غير مكربين في أجهزة النازيين اثناء حكم هتلر . . . وهذه الاصوات نسمعا حاليا في ألمانيا الغربية بالذات التي يعتبرها الامريكيون والصهاينة بالذات المسؤولة عن ارت هتار في اعقاب الحرب الاخيرة . وتطالب تلك الاصوات بضرورة وضع اجل معين لمطاردة مجرمي النازية ، ويعد هذا الاجل ينبغي الكف كليا عن ذلك . . . الامر الذي استأعته لاسرائيل والمنظمات اليهودية القليلة في ألمانيا الغربية .

الجنسيات الاربعة فعندما يتقضى المدة المطاردة الى ١ يناير عام ١٩٧٩ « وفي عام ١٩٦٠ جرى ، انصياحا لارادة الحزب المسيحي الديمقراطي ورغم معارضة الحزب الاشتراكي الديمقراطي ، تحديد مدة مطاردة هؤلاء الذين لجأوا الى القتل » ويتم الكف عن المطاردة بعد هذا الموعد ، ولذلك لم يتق سوى التدخل لكي يتوصل مؤيدو استمرارية المطاردة لتعديل اجل الكف عن المطاردة ، هذا الامر الذي حدث في عدة حالات مسكرات اعتقال . ويقول روكورل بالديابيس التي فرست في تلك الاماكن المعروفة بانها كانت مسكرات اعتقال . ويقول روكورل بأنه لا يعتقد بامكان وضع الاطار النهائي حول تلك الجرائم الجماعية بنات . والسيد روكورل كان يترأس من عام ١٩٧٦ الى عام ١٩٧١ حوالي ١٢١ موظفا وقاضيا ومدعيا عاما مسؤولين عن مطاردة النازيين في كافة ارجاء أوروبا وروسيا وخارجها ، واليوم يعمل في هذا المركز ٦٠ موظفا

ففي ألمانيا الغربية ، وعلى وجه التحديد على بعد مئات قليلة من الامتار من قصر لود فيجسبورج ، يوجد زقاق ضيق على جانبيه بيوت قديمة منها مبنى علق عليه لافتة بعبارة المركز الرئيسي « التابع لادارة عدل الدولة » ففي هذا المبنى انطلقت ما لا يقل عن ١٢٠٠٠ قضية ضد ٦١ الف الماني كانوا قد اشتركوا في عمليات عنف اثناء الحكم النازي والذين يقع على كاهلهم مقتل ما لا يقل عن مائة الف انسان . واذا بحثنا في اكثر من ٥٢٠٠٠ نسخة « صورة » للوثائق الموجودة في سجن سناي قديم فاننا نعثثر على قصص تلك الجرائم القبيحة التي لعبت فصول مسرحيتها في المعتقلات والمسكرات النازية ، تلك الجرائم التي يردد ضحاياها القباير المزمرة التي تضم الاف من مختلف

يقع على عاتقهم اثناء بقاءه القضايا واكتشاف اسماء مجرمين جدد وتحويل هذه الاسماء الى البلديات المعنية المنتشرة في ألمانيا الغربية وخارجها للشروع في محاكمتهم . وهناك مكتبان يقع على عاتقهما تحديد اماكن وجسم الجرائم ونطاق المسؤولية بالنسبة للعهد النازي . فملا هناك قاضي ومدع عام يقومان بتكليف عملهما من اجل استكشاف كوادر الجهاز الاداري في العهد النازي وبالذات اسماء الوزارات والادارات التي كانت مسؤولة عن الجرائم ، فهناك موظف يجتمع الوثائق عن المجرمين النازيين وهناك رجل قانوني انيط به امر التوصل لمعرفة اسماء المشتركين في الابدات الجماعية من الذين ارغوا على القيام بها ، وذلك ضد ارادتهم . بينما هناك عدة حالات اكتشفت تبين فيها ان مئات الاشخاص رفضوا الاشتراك في تلك الابدات . ولكن الى متى سيقى هذا « المركز الرئيسي » في عمله . . . لقد تم تحديد مدة المطاردة الى ١ يناير عام ١٩٧٩ « وفي عام ١٩٦٠ جرى ، انصياحا لارادة الحزب المسيحي الديمقراطي ورغم معارضة الحزب الاشتراكي الديمقراطي ، تحديد مدة مطاردة هؤلاء الذين لجأوا الى القتل » ويتم الكف عن المطاردة بعد هذا الموعد ، ولذلك لم يتق سوى التدخل لكي يتوصل مؤيدو استمرارية المطاردة لتعديل اجل الكف عن المطاردة ، هذا الامر الذي حدث في عدة حالات مسكرات اعتقال . ويقول روكورل بالديابيس التي فرست في تلك الاماكن المعروفة بانها كانت مسكرات اعتقال . ويقول روكورل بأنه لا يعتقد بامكان وضع الاطار النهائي حول تلك الجرائم الجماعية بنات . والسيد روكورل كان يترأس من عام ١٩٧٦ الى عام ١٩٧١ حوالي ١٢١ موظفا وقاضيا ومدعيا عاما مسؤولين عن مطاردة النازيين في كافة ارجاء أوروبا وروسيا وخارجها ، واليوم يعمل في هذا المركز ٦٠ موظفا

المجرمين . لقد انتهت الحرب عام ١٩٤٥ ، واليوم نقف على عتبة عام ١٩٧٩ ، ولا يزال هناك اشخاص يكرسون حياتهم لتعقب اثر مجرمين نازيين ربما اجبروا على ارتكاب الجرائم اطاعة للقانون . . . ولكن لماذا نحن في البلدان العربية بالذات الى مطاردة المجرمين . . . سواء كانوا في « اسرائيل » او في مكان آخر . . . الى هؤلاء المجرمين واحاطوهم بهالة الاحترام والمودة . . . ؟ في أوروبا يبدو ان كل شيء مسوح ، بينما هنا ليس امامنا سبل الاختيار . عشرات الاف من الفلسطينيين قتلوا على ايدي الاسرائيليين وعشرات الاف نجدهم حاليا داخل سجون التعذيب . فما هو الفرق بين ذلك وبين ما ارتكبه النازيون ؟ ان مطاردة اناس ربما ليست لهم علاقة حقيقية بما جرى في العهد النازي اخذت تثير السخط في صفوف الكثير من الشيعة في ألمانيا . . . فمواليد عام ١٩٤٦ مثلا يتسألون عن سبب هذا الضجيج الذي يحدث بشأن اشخاص اجبروا على القيام بتلك الجرائم او فقدوا البصرة بسبب بريق العهد النازي المزيف . وعلى كل . . . فان وضع حد لتلك المطاردات يعتبر في عصرنا الحالي شيئا ملحا . . . سيما ان هذه المطاردات تحول مشارعها باسوال الشيعة اليابسة ، ومن اموال الضرائب . ومن الطبيعي ان المجرم لا بد ان يلقى العقاب . . . انما هناك العديد من الذين قاموا بمثل هذه الاعمال مكرهين . . . وهم خائفون من المثل امام القانون لادلاء الافادة بما حدث اذذاك ، وعليه فلا بد من ايقاف عطليات المطاردة . . . وهذا الرأي يتناهد العديد من المثقفين والطلبة والعاملين في كافة انحاء أوروبا .

# حرب اميركية على مليارات الماني

يون - من مراسل « الرأي العام » - ريتشارد نيقوديم يعتبر فريدريش كارل فليك البالغ من العمر ٥١ سنة اغنى رجل في ألمانيا الغربية ، فالدخل الذي حققته مصانع في ألمانيا وحدها تعدى ال ٧٠ مليار مارك عام ١٩٧٧ ، ويحاول الهر فليك مد نفوذه المالي الى جميع دول العالم الغربي ، وخاصة الى الولايات المتحدة الاميركية ، حيث شرع في الواقع باستثمار ملايين الدولارات فيها الامر الذي اخذ يتعرض بسببه للتهجمات الصاعقة من منظمات ومؤسسات اميركية ومن ابرز الصحف الاميركية بالذات . وقد قام الهر فليك هذا العام بشراء مصنع واماكس داخل الولايات المتحدة بقيمة ٣٥ مليون دولار ( ٧٠٠ مليون مارك ) وبدأ يلعب دور المستثمر الكبير في تلك البلاد المتراصة اطراف ، ففي يونيو مثلا اشترك بقيمة ١٠٠ مليون دولار في حصة تبلغ ٣ في المائة من رأسمال الشركة الاميركية المعروفة « فيلتر كوربوريشن » كما رفع في الشهر الماضي حصته في مصانع الملاحة البحرية والصانع الكيماوية الاميركية « ف . ر . غريس » ودخلها السنوي ٤ ملايين دولار من ١٢ في المائة الى ٣١ في المائة ، وبذلك اصبح فليك يمتلك في امريكا وحدها حصص واشراكات بقيمة نصف مليار دولار . وقد سلف فريدريش كارل فليك

الامان نتيجة لجرائم النازيين . وقد كتبت ال « نيوزويك » عن القيام به شخص اخر غير حتى الان ، بل قد اشار باستثماراته الضخمة سخط الرأي العام الاميركي الكيرى . وقد قامت مجلات من المجلات الاميركية وهما « نيوزويك » و « الواشنطن بوست » بالاهتمام في ماضي هذا الاماني وخاصة منذ عهد هتلر وشاركا الى ان مصانع فليك في ألمانيا كانت في ذلك العهد تجبر سجناء ومعتقلي العهد النازي على العمل لصلابها . وهذا الامر في امريكا يعتبر من المواضيع البارزة التي تولي لها الجامعات والمدارس اهتماما خاصا . . . ففي هذه الايام تجد شاشة التلفزيون الاميركي تعرض مسلسل « هولوكوست » ولذلك فان محاولة كشف الاوراق عن دور مصانع فليك في هذا العهد تستهدف الانتباه بالهر فليك وبالايمان خاصة بعد انهيار الدولار الى هذا المستوى . . . ففي عام ١٩٥٦ كانت قيمة الدولار الواحد تعادل ٤ ماركات ألمانية ، اما اليوم فتعادل حوالي ١٢ مارك فقط أي بانخفاض يزيد عن ١٠٠ في المائة . لم يكن احد في امريكا قد سمع حتى وقتل خمسة شعور باسم فريدريش كارل فليك ، واليوم اصبح هذا الاسم في هذه البلاد نارا على علم . . . وهذا يعطي الدليل الواضح على مدى العهد النازي المعتقلين في مسكرات

الموت التابعة للنازيين للعمل في مصانعهم . وقد وجدت مصانع فليك منذ منتصف السبعينات بمرحلة توسيع واعادة بناء انعكست في شراء اشتراكات وتوظيفات بصورة اثرت وبشدة . ونشاهد ذلك في نفس مرسيدس - بنز . وقد رعت مصانع فليك في التوظيفات هذه مبلغ مليار مارك ، هذا المبلغ الذي يقوم فليك باستثماره ثانية . ويخبر الخبراء الاقتصاديين مجموع مبيعات مصانع فليك بحوالي ٧٠ مليار مارك لعام ١٩٧٧ وحده .

وقد اعترف الامريكيون بأنهم قد تجنوا على الجهاز الاداري لشركة فليك وبأنهم وجهوا الى المصنع العديد من التهم رغم علمهم بأنه ليس له صلة بما قام به السلف في الماضي وهم انما يتقيدون بضرورة توجيه الاسلحة الى عائلة فليك مثل . . . هل لا يزال المصنع يوظف نازيين من الذين قدموا المساعدات القبيحة للنظام النازي . . . ؟

وبالنسبة لفريدريش كارل فليك الذي كان لا يزال يدرس عند نهاية الحرب العالمية الثانية فانه توقع تهجمات الامريكيين عليه . فقبل اسابيع قام بتقويض احدى مؤسسات العلاقات العامة الاميركية البارزة وهي « كارلز بايوار اند اسوسييتس » بنينيوورك بالبحث عن امكانية توسيع ونشر صورة افضل لصلابته ومؤسساته .

# الحاربون من الضياع .. لا يجنون لا يقبلهم احد



لم يكن ههم سوى الفرار من بلادهم بعد ان استحال عليهم تحمل النظام الجديد ، الذي عاشوه فيه خلال فترة طويلة ، هؤلاء هم ركاب السفينة « هري هونغ » البالغ عددهم ٢٥٠٠ شخص والذين هربوا من الفيتنام بحرا على امل الوصول الى اي بلد يستطيعون معه العيش بكرامة . بعد ثلاثة اسابيع من رحلة بحرية مخيفة على ظهر هذه السفينة القديسة التي كانت تتردد بعلمها ، وصلت الى ميناء ملقة عند عرض ساحل الكلايخ ، وهو ميناء ماليزي قريب من العاصمة كوالا ليمور ، وما ان بلغ خبر وصولهم الى السلطات الماليزية حتى سارعت هذه الى ارسال عدد من زوارق خفر السواحل لفتح السفينة من الدخول الى الميناء ريثما تدبر السلطات الماليزية اوضاعهم ، ذلك ان الحكومة الماليزية كانت ترفض استقبال المزيد من اللاجئين المستعدين من السفينة رفعت تقريرا قالت فيه ان هؤلاء اللاجئين يعيشون بحالة مخجلة لا يقبلها حتى الحيوان فقول تلك السفينة لا يزيد على خسين مترا ، واكوام البشر تكس في شكل لا يمكن تصوره ، هناك ١٦٠٠ طفل ، و ٨٢٠ امرأة و ٢٢ عجوزا .

ولحماية انفسهم من الشمس الاستوائية المحرقة ولوقاية اطفالهم من الامطار الغزيرة ، اقام اللاجئين سقوا من صفائح التلك على جسر السفينة ٧٠ مائة منهم اصيوا بالاسهال ، كما ان هؤلاء المساكين لم ياكلوا منذ شهرين ونصف سوى الارز وبعض اللحم ، البشور والاكريميا تتعشى في الاطفال . ولقد تآخدت عدة حكومات سلطات ماليزيا للسماح لهؤلاء بالنزول الى الساحل بغية توفير العناية الطبية والغذائية لهم ، حجة السلطات الماليزية انها لا تستطيع تقديم اية مساعدات غذائية لهم وعليهم ان يتوجهوا للاقامة في اي بلد اخر يوافق على ايوائهم ، وتضيف السلطات الماليزية ان عدد اللاجئين

القانونية . للاجئين لا ينتمون الى منطقة واحدة فهناك قسم منهم قدم من فونغ توي جنوب سايبون « مدينة هوشي منه اليوم » وآخرون قدموا من كام ران ومن داتانغ . ويؤكد اللاجئين انهم دفعوا كثيرا من المال ، مقابل السماح لهم بمواصلة طريقهم للخروج بل للفرار من الجحيم الذي يعيشونه وقد ابهرت بهم السفينة هاي هونغ يوم الرابع والخشرين من تشرين الاول الثاني « نوفمبر » الفات متوجهة الى السواحل الماليزية على امل ان تسمح لهم سلطات كوالا ليمور بالنزول والاقامة في مخيمات اللاجئين الفيتناميين التي اقامتها في عدد من المناطق ، لكنهم فوجئوا عند وصولهم الى مقربة من الساحل الماليزي بزوارق خفر السواحل تمنع السفينة من الاقتراب وتطلب اليها العودة من حيث اتت ، وعلى الرغم من كل المحاولات الجارية لاقتناع ماليزيا بقبول هذه السفينة الجديدة من اللاجئين الفيتناميين على ان تكون الاخيرة : الا انها ترفض باسراء بحجة ان الاوضاع الاقتصادية والمعيشية لا تسمح لها بقبول مزيد من اللاجئين . والجدير بالذكر ان الامم المتحدة تسعى حاليا لاجساد مخرج ينهي مأساة اولئك المهجرين ويضع حدا لآلامهم ومتاعبهم .



## السادات : السلام سيتحقق ولا تهاون تجاه الأراضي المحتلة عام ٦٧

القاهرة ١٦ - ب. رويترز، كونا - قال الرئيس المصري أنور السادات أمس في حديث أدلى به للصحفيين المصريين بمناسبة عيد ميلاده الستين «أن السلام في الشرق الأوسط لم يعد مشكلة بعد اتفاقية كامب ديفيد التي أبرمتها إسرائيل في هذه المنطقة من العالم».

وكرر الرئيس السادات القول «أن السلام سيتحقق إن اجلا أو عاجلا» وأن يعود الموقف في الشرق الأوسط إلى حالة «الحرب والسلام السابقة».

وأضاف : أن كل ما كان يتم إيماء إسرائيل قبل أن تم توقيعها للسلام هو الإبقاء على حالة الحرب والسلام لأنها كانت تسبق بشكل كبير من هذه الحالة.

سبب رفض العرب التفاوض معها حيث تنزع بحد أقصى التوسع في أراضي عربية جديدة.

وكرر الرئيس السادات في حديثه أنه إن كانت نوايا إسرائيل خلال مباحثاته مع الرئيس كارتير أثناء زيارته للولايات المتحدة في العام الماضي وهي : الأراضي

## الوزيران القطريان يؤيدان اليمن



الشيخ محمد بن حمد



الشيخ أحمد بن سيف

الدوحة - كونا - أدى وزيران قطريان جديداً اليمنيتين هما الشيخ محمد بن حمد والشيخ أحمد بن سيف إلى اليمن في زيارة رسمية.

وكان وزير الخارجية القطري الشيخ أحمد بن سيف قد سبقه إلى اليمن في زيارة رسمية.

## التنازلات المتبادلة تحل عقدة المفاوضات المتوقفة بين مصر وإسرائيل

القدس - الوكالات - دعا مناحيم بيغن إلى عقد جلسة طارئة لوزارته اليوم الثلاثاء للبحث في نتائج الجولة الأخيرة من المباحثات التي أجراها موشيه دايان وزير الخارجية في بروكسل مع الدكتور مصطفى خليل رئيس وزراء مصر وسفيرها في القدس.

وكان من المقرر في الأصل أن يتجسد الاتفاق في شكل قرار من مجلس الوزراء غداً، لكن بيغن قرر تقديم الموعد عقب عودة دايان مباشرة من بروكسل، ويبدو أن قدم له تقريراً أولياً عن اجتماع بروكسل.

وذكرت وكالة الأنباء الفرنسية، نقلاً عن مصادر واسعة الاطلاع، أن إسرائيل استأنفت المفاوضات المصرية - الإسرائيلية، على أساس رغبة الطرفين في التوصل إلى حل وسط، سيتم بحثه في اجتماع اليوم.

## الشاه يوافق بتقليص صلاحياته مقابل الحكم للمدنيين وابقائه رمزاً للنظام الجبهة الوطنية ترفض وتصر على مغادرته

طهران - رويترز - ي - ب - كونا - ذكرت مصادر مطلعة هنا أمس أن الشاه محمد رضا بهلوي قبل من حيث المبدأ تشكيل حكومة إيرانية جديدة تقص من صلاحياته ولا تحرمه من أن يبقى رمزاً للنظام.

ونقلت مصادر غربية عن هذه المصادر قولها إن موافقة الشاه هذه جاءت ضمن خطة تستهدف تسوية الأمور في إيران وتشكيل حكومة مدنية برئاسة الدكتور غلام صديقي.

ومن جهة أخرى أبلغ زعيم الجبهة الوطنية الإيرانية المعارضة الدكتور كريم سنجابي حشداً من معارضي نظام الحكم أمس أنه نصح الشاه بضرورة مغادرة البلاد لئلا تواجه الجبهة أمام أعدائها.

استجاب الأمين في ريوغها - وكشف الدكتور سنجابي الذي كان يتحدث في حرم جامعة طهران حيث يتنحى نحو طائفة من أساتذتها للطلبة - يجب قوات الشرطة والجيش من ألزام الجبهة القابض على أنه قابل للتفاوض قبل ١٢ يوماً حيث ناقشه في تصريح كان أدلى به مفاده أنه يعارض تشكيل أية حكومة طالما بقي النظام الإمبراطوري متولياً زمام الأمور في إيران.

## قصف مدفعي .. ودانات فارغة في احتفالات بيروت بعيد الميلاد

بيروت - الوكالات - تكررت نيران القذائف من مواقع عديدة في بيروت ليلة أمس في منطقة عين الرمانة - الشياخ، الضاحية الجنوبية الشرقية لبيروت.

وقد تساقطت قذائف المدفعية على الأحياء الشرقية وأدت مصادر التحالف الكردي أن قوات الردع العربية هي التي أطلقت هذه القذائف، وقالت هذه المصادر أن القصف شمل أحياء «الدورة» و «التحويشة» و «بدارو» بالإضافة إلى «عين الرمانة».

## تعديل وزاري وشيك في إسرائيل

تل أبيب - الوكالات - ذكر راديو سبيري في المستقبل القريب جداً تعديلاً وزارياً على حكومة.

وقال الراديو أن بين أركان ذلك خلال اجتماعات مجلس الوزراء يوم غدٍ في تل أبيب، وفي اجتماعات المجلس الوزاري.

تمت النشر على صفحة ١ كلمة الرأي العام

إنه استهتار لا مثيل له في تاريخ الأمم والشعوب : الأرض العربية تنوب بين أيدينا ، ومصيرنا ذاته تتناوب الرياح ، من غير أن ننقل أو نعلم .

ونقول إنها مرحلة الانكفاء . لكن إلى متى سيظل هذا الانكفاء ، وإلى أين يا ترى .

في ارتيريا شعب عربي يجري قتله في وحشية المستعمرين المصار - وهؤلاء آدمي وأشد ضراوة . غير أن هذا المستعمر الصغير يتحلى العرب دون استثناء .

لكننا لسنا ندري ، ونحن نحكي في التحدي ، ما إذا كان بقي من تعني له هذه الكلمة العظمى أي شيء ؟ وإذا كنا لا نستطيع مجابهة أيوبيا .. فكيف إذن ، نحكي في استعادة الحقوق من إسرائيل الأميركية ، أو أميركا الإسرائيلية ؟

وارتيريا هي خاضعتنا على بوابة البحر الأحمر ، حيث يراد أن تتحكم قوى اجنبية في ممرات النفط والسيطرة على المواقع القادرة على القفز ، حين اللزوم ، من أجل الضرب في المنايع أيضا .

ثم إن هذه الدائرة ، شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ، تستهدف ، أيضاً ، ضرب تاريخنا ووجودنا كله . ثم كيف نترك لآي غابر سبيل أن يتولى إنزالنا وناظرنا أضحوكة أمام العالم ؟ فمن المعروف أن قضية ارتيريا هي قضية عربية - والهزيمة فيها سوف تكون هزيمة عربية ، وليست هزيمة ارتيرية . فالشعب الارتيري يناضل في بطولة أمام قوة باغية وطاقية . ثم أنه يدافع عن قضيتي التي هي ، في جوهرها ، قضية عربية وتمس المصير العربي كله . فلماذا يترك وحيداً يغلب ويهقر ؟

— على الأقل — أن نأمل جواباً .. لكننا نكتب لكي يقال ويسجل «ديوجين» عربياً حمل فانوسه ، في هذه الظهيرة العربية : يستنشق بقايا ... الرجولة والفرسان !

## على هامش رسالة عرفات

والقطاع « أو ما وصفه «بالاعتراف الواسع» من قبل المنظمة في الدولة الاسرائيلية ... تؤخذ - في الإدارة الأميركية - كمؤشر إيجابي من أجل إقامة اتصال ، أو حوار مباشر ، مع منظمة التحرير .

غير أن ما زلنا ننتظر الاعتراف بالقرار ٢٤٢ ؟

يرال قائداً ، على رغم اعتبار كلام السيد أبو عمار ، ثم تصريح ممثل المنظمة في باريس في المنفى نفسه ، عنصراً إيجابياً بالنسبة للموقف الأميركي .

لكن أين الحل ؟

المصادر الدبلوماسية نفسها تقول أن هناك اتجاه لأن تقوم الدول الأوروبية بمبادرة لتقديم مشروع بشأن تعديل نص القرار ٢٤٢ لجهة تبديل النص الخاص بشكالة اللاجئين بما يمكن المنظمة من تجاوز هذه العقدة .

وتشير المصادر المذكورة إلى أن هذا الموضوع كان موضع اهتمام خاص في المباحثات ، التي أجراها الملك حسين مع زعماء الدول العربية التي زارها في الأسبوع الماضي .

كما سيكون موضع البحث المستقبلي لدى قيام الممثل الأردني في زيارته المتوقعة إلى واشنطن في الشهر المقبل .

ويذكر أن منظمة التحرير كانت أعلنت أن هناك جهات دولية تعمد تشويه مواقفها لجهة التصريحات المنسوبة إلى السيد عرفات ، أم إلى مثل المنظمة في باريس .

انخفض انتاج إيران من النفط إلى أدنى حد له

طهران - بلتا - أعلن الحكم العسكري لاحتفاظ خوزستان الجبل جغرافياً أن اضطراب عمال النفط أدى إلى خفض الانتاج إلى مليون و ٧٠٠ ألف برميل ، وهو أدنى حد وصل إليه في إيران .

## بنغلادش : إلغاء الأحكام العرفية

دكا - الوكالات - قررت حكومة بنغلادش إلغاء الأحكام العرفية وتمهيد الطريق أمام جميع المساجين السياسيين في محاولة لمنع الأحزاب المعارضة من مقاطعة الانتخابات البرلمانية التي ستجري في ٢٧ يناير القادم .

وجاء هذا الإعلان استجابة من الحكومة لطلب تقدم به ١٥ حزباً مناهضاً لكرط أساسي لاستراكتها في الانتخابات المذكورة .

وقالت مصادر حكومية إن الرقابة على الصحف والميديا أصبحت تطبيق الأحكام العرفية سيئاً للغاية .

ويهدف الرئيس الجنرالي جنرال ضياء الرحمن الذي أصبح حاكمًا عسكريًا في ١٩٧٦ ورئيساً للدولة عام ١٩٧٧ من وراء هذه الخطوات إلى إقامة حكومة مدنية

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارحمى الى ربك راضية مرضية فارخلى في عمارتي وارخلى في حنوتي . صدق الله العظيم .

# مؤسسة البدر

## تشارك بمزيد الحزن والأسى آل الرشود الكرام

### ومسرح الخليج

### احزانهم بوفاة الفنان الكبير

### المرحوم

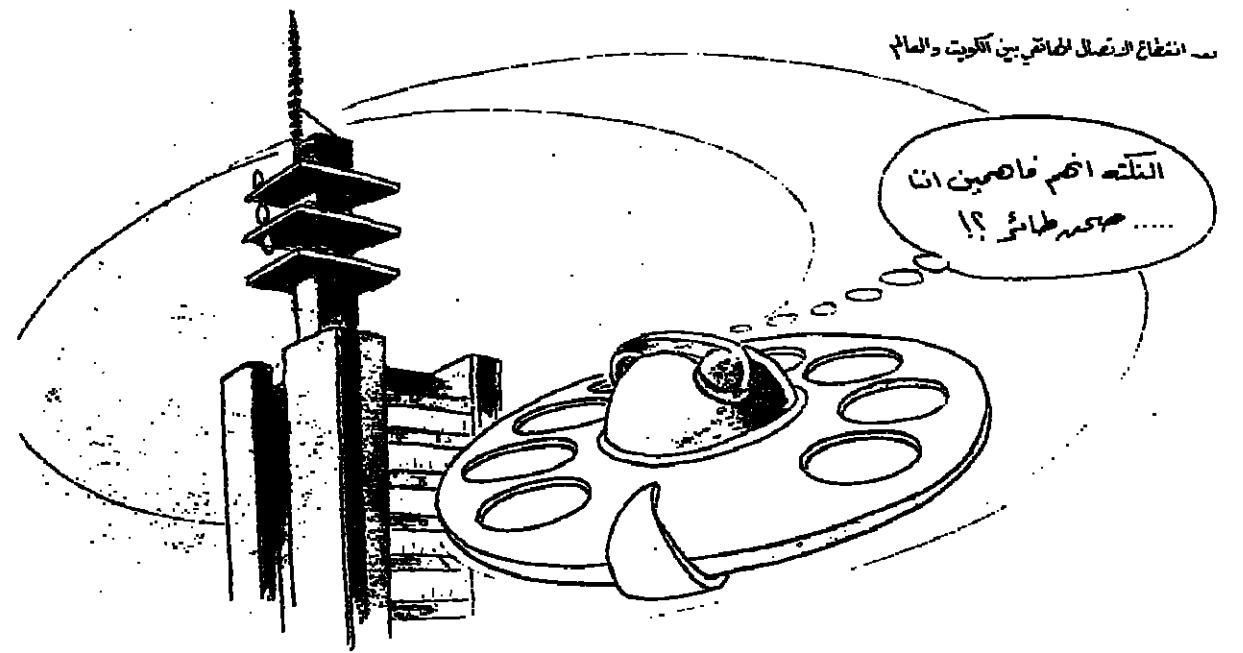
# صقر سليمان الرشود

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

## انا لله وانا اليه راجعون

هكذا صنع الأصل

من انتفاع الفضل الثقافي بين الكويت والعالم



تفويض السادات  
اقرار اعتمادات  
التسلح  
للقوات المسلحة  
المصرية

القاهرة قنا - وافق مجلس الشعب المصري امس باغلبية كبيرة على مشروع قانون بتفويض رئيس الجمهورية اصدار قرارات لها قوة القانون فيما يتعلق باعتمادات التسليح والاعتمادات الاخرى اللازمة للقوات المسلحة المصرية .  
ويتضمن مشروع القانون الذي يتكون من مادة واحدة على استصدار الممثل بالتفويض المنصوص عليه في المادة الاولى من القانون رقم ٢٩ لسنة ١٩٧٢ بتفويض رئيس الجمهورية لاصدار قرارات لها قوة القانون اعتبارا من تاريخ انتهاء السنة المالية ١٩٧٨ وابتداء السنة المالية لعام ١٩٧٩ ، وحتى ازالة اثر العدوان ايها العرب .  
وقد جاءت موافقة المجلس على القانون باغلبية ٢٥٠ عضوا من اعضاء المجلس البالغ عددهم ٣١٢ عضوا ضد سبعة اعضاء وامتناع خمسة اعضاء عن التصويت .

رسالة شفوية  
من زايد للسادات  
القاهرة - اشرا - تلقى السيد حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية امس رسالة شفوية الى الرئيس السادات من الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية ...  
وقد تلقى نائب الرئيس هذه الرسالة خلال استقباله امس لسيد سيف علي الجرواني سفير دولة الامارات لدى القاهرة .

مؤسسة صوت الكويت للإنتاج الفني  
تنعى ببالغ الحزن والأسى  
الفنان الكويتي الكبير

## صقر سليمان الرشود

الذي وافته المنية اثر حادث اليم بدولة الامارات العربية  
وتتقدم الى آل الرشود الكرام والى مسرح الخليج العربي  
والى جميع فنانى الكويت بأحر التعازي واعين المولى  
عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ويدخله  
فسيح جناته ويلهمنا وذويه الصبر  
والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

## المسرح الوطني

ينعى

وفاة فقيد الفن والفنانين الشاب

الراحل

## صقر سليمان الرشود

ويتقدمون من آل الرشود الكرام

ومن اعضاء مسرح الخليج

وفنانى الكويت

بأحر التعازي القلبية بهذا المصاب الجليل ، باليمن المولى  
عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه  
فسيح جناته ويلهمنا جميعاً الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

عبدالحسين عبدالرضا  
وسعد الفرج

تنعى

## فرقة مسرح الخليج العربي

للشعب الكويتي الكريم وللأسرة الفنية

الفنان

# صقر الرشود

الذي وافته المنية وهو يؤدي واجب  
في دولة الامارات العربية المتحدة اثر حادث اليم

انا لله وانا اليه راجعون